



Tours, le 18.05.2016

*Les coalisés de la sonnerie,*

**A l'attention de M. Calentier, proviseur.**

**Objet : proposition concernant la sonnerie.**

Monsieur,

Lassés par la routine d'une sonnerie morose et n'offrant au lycée Balzac aucune distinction parmi les établissements scolaires de la région, mus par l'envie de briser une routine sonore quotidienne à laquelle chaque élève est confronté trois ans, déçus par l'absence de consultation démocratique à son propos au sein de la communauté éducative et des élèves, animés par l'idée de susciter l'intérêt, la curiosité et la bonne humeur, nous avons engagé une expédition de reconnaissance à nos risques et périls, en pleine heure de cours, déjouant la vigilance de tout le personnel éducatif.

Désormais nous savons qu'au dessus de nous, un satellite (dont on ne connaît pas, hélas, l'orbite spatiale) est à l'origine de l'impulsion électromagnétique qui déclenche la sonnerie selon un horaire d'une précision atomique. Nous savons qu'il est impossible de nous attaquer au satellite. Toutefois, le fichier informatique de la sonnerie lu par le logiciel enclenché par ce dernier n'est pas hors d'atteinte de notre équipe de spécialistes aguerris.

Le présent courrier est une proposition pour gérer la fréquence et la nature des fichiers musicaux lus par le logiciel SIGMA.

Nous proposons à l'unanimité une fréquence d'une sonnerie pour chaque mois à la suite d'un débat houleux et d'un vote transparent, ce qui fait neuf fichiers musicaux répartis selon neuf styles musicaux différents.

1. Classique / Opéra
2. Jazz
3. Pop
4. Rock
5. Blues

6. Reggae
7. Rap
8. Électro
9. Bande originale de film

Bien entendu, les extraits musicaux sélectionnés respecteront les normes de volume et de temps de l'actuelle sonnerie et seront purement instrumentaux.

En espérant de tout cœur que notre demande soit aussi bien entendue que la sonnerie, nous nous proposons de mettre en place un sondage, via l'ENT, dans le but d'impliquer l'ensemble du lycée. Ce sondage, d'une durée d'une semaine, serait disponible dès le début de l'année prochaine et comportera deux choix par style musical.

L'ordre de passage des extraits élus est laissé libre à la direction.

Nous vous prions de croire, Monsieur, à la sincérité des sentiments qui nous animent et de recevoir l'assurance de nos salutations les plus respectueuses.

*Les coalisés de la sonnerie, élèves de 1<sup>ère</sup> S,  
sous le patronage de Gauz, écrivain.*