

LIBRES COURTS « AUX FRONTIÈRES DU RÉEL » EN RÉGION CENTRE :

- **Bourges**, Cinéma de la Maison de la Culture, 10 avril, 21h
- **Tours**, Cinémas Studio, 22 avril, 19h45
- **Châteauroux**, L'Apollo, 23 avril, 20h45
- **Chartres**, Les Enfants du paradis, 5 mai, 20h30
- **Blois**, Les Lobis, 11 mai, 20h30
- **Courtenay**, Cinémobile, 11 mai, 18h, place Honoré Combe
- **Mondoubleau**, Cinémobile, 19 mai, 20h30, place de la Mairie
- **Dreux**, CinéCentre, 26 mai, 20h
- **Saint-Aignan**, Le Petit Casino, 29 mai, 21h
- **Le Blanc**, Le Studio République, 29 mai, 21h
- **Jargeau**, Cinémobile, 30 mai, 18h, boulevard Carnot

Plus d'infos sur ciclic.fr



Les Libres Courts sont des rendez-vous réguliers autour du court métrage, mis en place par Ciclic, l'Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique et plusieurs salles de cinéma de la région. Il s'agit de promouvoir la forme courte avec des programmations thématiques ou éclectiques en présence de réalisateurs, critiques, professionnels du cinéma...

www.ciclic.fr

.i.li.

Libres Courts : aux frontières du réel

Séance de courts métrages

JARGEAU, samedi 30 mai, 18h, Cinémobile

Cinémobile
Boulevard Carnot / Jargeau
Tarif unique 4,20 €
Renseignements : <http://cinemobile.ciclic.fr/>

çiçliç

Ciclic, Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique, est un établissement public de coopération culturelle créé par l'État et la Région Centre-Val de Loire.



un événement **çiçliç**

Libres Courts : aux frontières du réel

À la lisière du fantastique, les films de cette sélection flirtent avec les codes du genre, jouant sur les figures de l'étrange, du mystère et des phénomènes inexplicables. Empruntant parfois les archétypes de la science-fiction, comme le voyage dans l'espace ou la métamorphose, ce programme interroge la normalité et l'ordre établi de notre monde. Les personnages évoluent dans des univers lointains ou bizarres, ou dans des espaces où le temps semble suspendu. Chaque histoire, qu'elle soit empreinte d'humour ou de poésie, fait ainsi vaciller notre réalité.

Par la prise de vue réelle ou l'animation, ces courts métrages invitent aux voyages (*Yuri Lennon's landing on Alpha 46*, *Tempête sur Anorak*), à des transformations troublantes (*Shadow*, *Junior*) ou à des visions mystiques de la nature (*Nectar*, *Planet Sigma*).



PLANET SIGMA

Momoko Seto
France / 2014 / animation, expérimental / 12 minutes

Planet Sigma abrite des créatures géantes endormies dans la glace. Des explosions sous-marines provoquent un réchauffement, à l'origine d'une nouvelle vie animale.

Prix Audi du court métrage, Berlinale 2015.



SHADOW

Lorenzo Recio
France / 2014 / fiction / 23 minutes

Taipei. Xiao Shou est un garçon timide qui exerce le métier de montreur d'ombres itinérant. Un jour, il croise la sublime Ann dont il tombe immédiatement amoureux. Mais un terrible accident va plonger le jeune homme dans un monde de ténèbres avant qu'il ne réussisse à lui avouer son amour.

Mention du Jury Télérama, Festival de Clermont-Ferrand, 2014. Meilleurs SFX, Meilleurs décors, Les Lutins du court métrage, 2014.



JUNIOR

Julia Ducournau
France / 2011 / fiction / 21 minutes

Justine, dite Junior, treize ans, des boutons et un sens de l'humour bien à elle, est un garçon manqué un brin misogyne. Alors qu'on lui a diagnostiqué une gastroentérite fulgurante, le corps de Junior devient le théâtre d'une métamorphose étrange.

Rail d'Or du meilleur court métrage, Semaine de la Critique 2011. Mention spéciale du Jury international, Festival international du court métrage de Bruxelles, 2012



NECTAR

Lucile Hadzihalilovic
France / 2014 / fiction / 18 minutes

Dans un parc, une chambre ronde. À l'intérieur, des femmes se livrent à un rituel parfaitement rôdé. La reine livre son nectar. Mais un nouveau cycle se prépare déjà. Ce film a bénéficié du soutien à la production de Ciclic-Région Centre.

Compétition nationale, Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand, 2014.



TEMPÊTE SUR ANORAK

Paul Cabon
France / 2014 / animation / 16 minutes

Une tempête s'empare des côtes bretonnes. La nature s'affole, des choses se passent, deux jeunes scientifiques se font prendre dans le tumulte. Espionnage, espoirs amoureux et instants mystiques s'entrechoquent...

Ce film a bénéficié du soutien à la production de Ciclic-Région Centre.

Prix du Jury meilleure animation, Festival de Sundance, 2015. Prix de la meilleure réalisation, Festival international de court métrage de Rio de Janeiro, 2014.



YURI LENNON'S LANDING ON ALPHA 46

Anthony Vouardoux
Allemagne, Suisse / 2010 / fiction / 14 minutes

Un astronaute, symboliquement nommé Yuri Lennon, part en mission vers Alpha 46, satellite fictif de Jupiter. Sa mission consiste à récupérer une perle rare qui fusionne avec la Terre et se détache du firmament nébuleux.

Léopard d'argent et Prix du Cinéma jeune, Festival de Locarno, 2010.