

**COURTS MÉTRAGES « La piste animale » (1h16)**

L'ORDRE DES FILMS DOIT ETRE RESPECTÉ.

SUR LE BORDEREAU, indiquer le **n° de visa du programme** : n°2021000998  
(Si cela ne fonctionne pas, merci d'indiquer le visa des *Amours de la pieuvre*)

Le programme est référencé sous le nom :

**EN COURS**

**LES AMOURS DE LA PIEUVRE** – Visa n° 17364

Jean Painlevé et Geneviève Hamon – France – 1965 – 13 minutes

**TRACES**

Hugo Frassetto et Sophie Tavert Macian – France – 2019 – 13 minutes

**MALANKA**

Paul Louis Léger, Pascal Messaoudi - France – 2019 – 13 minutes

**THE CHICKEN**

Una Gunjak - Croatie, Allemagne – 2014 – 15 minutes

**PEAU DE VACHE**

Gérald Hustache-Mathieu - France – 2000 – 22 minutes

Distributeur : AGENCE DU COURT METRAGE, tél : 01 44 69 26 60

Contact : **En cours**

Code Webcinedi : **En cours**

**PART DISTRIBUTEUR : 30 %**

**AUCUNE COPIE N'EST À RETOURNER AU STOCK, SAUF  
INDICATION DE LA COORDINATION**

Contact : Ciclic, Mélissa MARTIN, 02 47 56 08 08, melissa.martin@ciclic.fr

**LONGS METRAGES**

**JOHNNY GUITARE** de Nicholas Ray

1954 – Etats-Unis – 1h50 – Couleur – Visa 15503

Distributeur : Swashbuckler Films

10 passage Daunay 75018 Paris Tél : 01 42 26 14 48 / 06 17 64 90 03

Contact : Sébastien Tiveyrat - tisebast75@yahoo.fr

**LES DENTS DE LA MER** de Steven Spielberg

1975 – Etats-Unis – 2h04 – Couleur – Visa 44431

Distributeur : Universal

21 rue François 1er 75008 Paris Tél : 01 40 69 66 69

Contact : Thomas Jalili - thomas.jaliliahghighi@nbcuni.com

**LA LECON DE PIANO** de Jane Campion

1993 – Nouvelle-Zélande – 2h01 – Couleur – Visa 82604

Distributeur : Carlotta Films

5-7 Impasse Carrière-Mainguet 75011 Paris Tél : 01 42 24 14 04

Contact : Nora Wyvekens - nora@carlottafilms.com

**J'AI PERDU MON CORPS** de Jérémy Clapin

2019 – France – 1h21 – Animation – Couleur – Visa 148486

Distributeur : Rezo Films

11 rue des Petites Ecuries 75010 Paris Tél : 01 42 46 96 10

Contact : Florent Bugeau / Bernard Frigier -

florent.bugeau@rezofilms.com / bernard.frigier@rezofilms.com

**ATTENTION >** Le film est précédé du court métrage **13 figures de Sarah Beauchesne au 71, rue Blanche** de Véronique Aubouy et Christophe Boutin (4mn30) – NON CRYPTÉ