

COLLEGE AU CINEMA - LES RESSOURCES

CONTACT de la COORDINATION

	STRUCTURE	NOM	Mission
Pour les inscriptions et le pilotage du dispositif	Direction des services départementaux de l'Éducation nationale du Cher	<p>Anne Laure AUROUX Coordinatrice départemental pour l'éducation artistique et culturelle 02 36 08 20 23 codeac18@ac-orleans-tours.fr</p> <p>Pascale DAURIOL Chef du bureau DVS1 – DSDEN du Cher 02 36 08 20 41 ce.dvs1-18@ac-orleans-tours.fr</p>	Coordination départementale Éducation nationale
Pour le lien avec les cinémas et les actions complémentaires au dispositif	Ciclic Centre-Val de Loire	<p>Véronique LAMY 02 47 56 08 08 veronique.lamy@ciclic.fr</p> <p>Melissa MARTIN 02 47 56 08 08 melissa.martin@ciclic.fr</p>	Coordination départementale Cinéma
Pour l'accompagnement pédagogique des films du dispositif	Direction des services départementaux de l'Éducation nationale du Cher	Fabien FERRAND fabien.ferrand@ac-orleans-tours.fr	Chargé de l'animation pédagogique départementale

En partenariat avec l'Atelier Canopé du Cher, Ciclic ainsi que les salles de cinéma : la Maison de la Culture à Bourges, le Rio à Saint-Florent sur Cher, l'Atomic Cinéma à Aubigny sur Nère, le Moderne à St-Amand-Montrond, le Ciné Lumière à Vierzon, les Cinémas itinérants du Cher et le Cinémobile Ciclic.

Quels sont les documents pédagogiques disponibles ?

Cette année encore, **dossiers enseignants et fiches élèves CNC** seront gracieusement édités et acheminés dans les départements participant à l'opération. La DSDEN du Cher réceptionnera ces documents et les collèges inscrits pourront venir les réceptionner.

Il est à noter également que ces documents sont en ligne sur les liens internet suivants :

<http://www.transmettrelecinema.com/>

<https://transmettrelecinema.com/dispositif/college-au-cinema/>

CINEMAS PARTICIPANTS

Le calendrier des projections est à voir directement avec les salles de cinéma, après inscription. Nous rappelons que toute classe inscrite doit assister à une projection par trimestre.
Tout désistement doit impérativement être signalé à la salle de cinéma.
Le paiement se fait lors de la séance (la facturation est possible avec certaines salles, sur demandes).

- Cinéma municipal Le Rio à ST-FLORENT-sur-CHER
Philippe SELLIER - 02.48.55.65.86 - cinema.lerio@villesaintflorentsurcher.fr

- Maison de la culture de BOURGES
Caroline DAGUIN - 02.48.67.74.79 - c.daguin@mcbourges.com
Pauline GARDAVAUD - 02.48.67.06.46 - p.gardavaud@mcbourges.com
Benoît PIEDERRIERE - 02.48.21.29.44 - b.piederriere@mcbourges.com

- Ciné Lumière à VIERZON
Nicolas MEUNIER - 02.48.51.36.84 - cinelumiere-vierzon@wanadoo.fr

- Cinéma municipal Le Moderne à SAINT-AMAND-MONTROND
Léo BASSET - 02.48.60.04.13 - cinemalemoderne@orange.fr

- Cinéma municipal Atomic à AUBIGNY/NERE
Pascaline LEMOIGNE ou Yolande ROUSSELET - 02.48.81.50.06 - seta@aubigny-sur-nere.fr

- Cinémas itinérants du Cher Le Subdray
Maxime COURVILLE – animateur cinéma – projectionniste (F.D.F.R. 18) criducher@gmail.com

- Cinémobile Ciclic
Véronique LAMY - 02 47 56 08 08 - veronique.lamy@ciclic.fr

NB : Le cinémobile est présent sur les communes de Châteaumeillant, Dun-Sur-Auron, Graçay, La Guerche, Lignières, Nérondes et Sancerre.

Quelles formations seront mises en œuvre pour les enseignants impliqués ?

- Les prévisionnements et l'analyse des films se déploieront comme d'habitude, sur deux journées à l'attention de l'ensemble des enseignants inscrits : le mercredi 28 septembre 2022 (matin) pour les films du 1^{er} trimestre et le mercredi 18 janvier 2023 pour les films du 2^e et 3^e trimestre.
- Une formation complémentaire, liée à l'écriture au cinéma, sera proposée cette année par Fabien Ferrand en novembre/décembre. Les modalités d'inscription à cette formation vous seront envoyées à la rentrée.

Quelles actions pédagogiques peuvent être mises en œuvre avec les élèves ?

- Des ateliers de pratique, animés par des professionnels du cinéma, sont proposés et organisés par Ciclic Centre-Val de Loire, en partenariat avec la Drac Centre-Val de Loire. Conditions et descriptif envoyés à la rentrée, suite aux inscriptions. Renseignements : Mélissa Martin melissa.martin@ciclic.fr
- D'autres prolongements pédagogiques sont également possibles, avec les chantiers artistiques du dispositif « Léz'arts ô collège », dans le cadre de la convention pour la réussite des collégiens du Cher (Conseil départemental du Cher / Direction des services départementaux de l'Éducation nationale du Cher). Renseignements : Anne-Laure Auroux codeac18@ac-orleans-tours.fr

La plupart des films programmés dans le cadre du dispositif sont des œuvres patrimoniales dont les nombreux liens avec les programmes scolaires sont soulignés par la documentation pédagogique diffusée : ils ont toute leur place dans une vidéothèque scolaire.

Les établissements participant tireront donc profit à acquérir les films.

Comment se procurer les films en vue d'une exploitation pédagogique ?

Au prêt :

La médiathèque de l'Atelier Canopé du Cher

Une majeure partie des films de la programmation sont disponibles au prêt à l'atelier Canopé, au format DVD (avec droit de diffusion publique) – 02.48.67.54.20

L'Atelier Canopé dispose également d'un fond documentaire qui comprend des ouvrages, des vidéos, des malles-jeux destinés à faciliter l'appropriation par les enseignants mais aussi par les élèves de la dimension particulière de l'image cinématographique.

<http://www.cndp.fr/crdp-orleans-tours/atelier-18>

A l'achat :

ADAV (Ateliers de diffusion audiovisuelle) – 41, rue des Envierges, 75020 PARIS – 01.43.49.10.02 www.adav-assoc.com

COLACO (dans certains cas, possibilité de projection aux élèves également) – ZAC du Paisy, 9, chemin des Hirondelles, 69570 DARDILLY – 04.78.33.94.94 - contact@colaco.fr / www.colaco.fr