
SÉLECTIONS

Trois films soutenus par Ciclic et la Région Centre-Val de Loire dans les sélections prestigieuses des Oscars et des César 2024.

Favoriser la présence de nouveaux talents sur le territoire et les soutenir dans leur démarche de création, c'est une des nombreuses missions de l'agence Ciclic Centre-Val de Loire. Après une Palme d'or du court métrage remportée en 2023, 3 films soutenus par Ciclic sont en lice pour les Oscars et Césars cette année.

Une nouvelle fois, les films d'animation accueillis en résidence à Ciclic Animation à Vendôme (41) avec le concours de Ciclic se distinguent particulièrement dans les sélections dédiées.

OSCAR : NOMMÉ DANS LA CATÉGORIE DU MEILLEUR COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION

Letter to a Pig de la réalisatrice Tal Kantor a été nommé aux Oscars dans la catégorie du meilleur court métrage d'animation. Produit par Miyu Productions et The Hive Studio, ce court métrage d'animation français, déjà multi-primé (dont le Prix du meilleur premier film à Animafest Zagreb ou le Grand prix à Anima Bruxelles) a été soutenu par Ciclic à différentes étapes.



Repéré par Ciclic au Festival d'Annecy, l'agence lui attribue son « prix Ciclic » lors des pitches court métrage en 2017. Il bénéficie ainsi d'une aide à la production. Il a été accueilli à la résidence Ciclic Animation à Vendôme du 8 juillet au 20 décembre 2019.

> *Letter to a Pig* de Tal Kantor. Coproduction Miyu Productions (France)/The Hive Studio (Israël), 2021.
Drame en dessin sur papier, dessin sur ordinateur et rotoscopie – 10 minutes

Un survivant de l'Holocauste lit une lettre qu'il a écrite au cochon qui lui a sauvé la vie. Une jeune collégienne entend son témoignage en classe et sombre dans un rêve étrange, où elle est confrontée à des questions d'identité, de traumatisme collectif, et aux extrêmes de la nature humaine.

<https://www.arte.tv/fr/videos/089019-000-A/letter-to-a-pig/>

CONTACT

Aurore Prigent
aurore.prigent@ciclic.fr

Mobile : 06 03 77 09 77

Ciclic Centre-Val de Loire

24 rue Renan CS 70031 - 37110 Château-Renault
Tel. 02 47 56 08 08 www.ciclic.fr

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre – Val de Loire et l'Etat.

CÉSAR : NOMMÉ DANS LA CATÉGORIE DU MEILLEUR COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION

La Forêt de Mademoiselle Tang, de Denis Do. Après "Funan" déjà soutenu par Ciclic, récompensé en 2018 par le Cristal du long métrage au Festival d'Annecy, Denis Do balaie dans un superbe film d'animation deux siècles de l'histoire d'une famille chinoise. Il est produit par la **société de production Special Touch Studios.**



Soutenu par Ciclic à la production en 2019, et également dans le cadre du Contrat d'Objectifs et de Moyens (COM). Le projet a été accueilli à la résidence Ciclic Animation du 5 juillet 2021 au 3 janvier 2022.

> *La Forêt de Mademoiselle Tang* de Denis Do. Produit par Creative Touch Studios / Special Touch Studios (France), 2022. Animation 2D/3D. Vostfr. 40 minutes.

Partir ou rester ? Le réalisateur Denis Do nous entraîne dans une quête existentielle à travers les générations d'une seule et même famille, secouée par 200 ans d'histoire en Chine.

<https://www.arte.tv/fr/videos/090564-000-A/la-foret-de-mademoiselle-tang/>

CÉSAR : NOMMÉE DANS LA CATÉGORIE MEILLEUR ESPOIR FÉMININ



Rebecca Marder pour *De grandes espérances*, de Sylvain Desclous.

Bien plus qu'un soutien à l'écriture du film « De grandes espérances », il est le 4^e film du réalisateur soutenu par Ciclic et la Région Centre Val de Loire.

> *De grandes espérances* de Sylvain Desclous. Produit par Sésame Films, distribué par The Jokers Films | Drame | 1h 45min

Madeleine, brillante et idéaliste jeune femme issue d'un milieu modeste, prépare l'oral de l'ENA dans la maison de vacances d'Antoine, en Corse. Un matin, sur une petite route déserte, le couple se trouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame.

Ciclic, qu'est-ce que c'est ?

Ciclic Centre-Val de Loire, l'agence régionale pour le livre et l'image, met en œuvre un service public culturel né de la coopération entre la Région Centre-Val de Loire et l'État. L'agence propose une grande diversité de services et d'actions qui vont de l'administration de fonds de soutien au cinéma, à l'audiovisuel et au secteur du livre à la consolidation des projets et des parcours des professionnels et des artistes par le biais de formations et de résidence, mais aussi des programmes d'éducation à l'image et au livre sur le temps scolaire et extra-scolaire.

Ciclic Centre-Val de Loire permet au plus grand nombre, habitants et citoyens, d'accéder aux œuvres cinématographiques et littéraires dans l'ensemble du territoire régional, en ville comme en milieu rural.

L'agence gère et anime un programme régional de collecte, de mémoire et de conservation d'un patrimoine immatériel remarquable autour de l'image. L'ensemble de ces actions et services a su démontrer sa cohérence et sa pertinence faisant de Ciclic Centre-Val de Loire un outil unique en son genre qui s'appuie sur le soutien pérenne et la confiance portée par les collectivités publiques au sein du conseil d'administration ainsi que sur les compétences et le professionnalisme de ses équipes basées à Château-Renault, Vendôme, Issoudun et Saint-Jean-de-la-Ruelle.