

# Ciné

## PATRIMOINE

10 au 25 juin

Château de  
Maintenon

[chateaudemaintenon.fr](http://chateaudemaintenon.fr)

Conception graphique : 1000000.com

Un site géré par  
le Conseil Départemental  
d'Eure-et-Loir



# Ciné

## PATRIMOINE

Le Conseil départemental lance la première édition du festival Ciné-Patrimoine au château de Maintenon ! Dans ce lieu patrimonial unique, le cinéma se présente à vous sous toutes ses formes pour mettre en valeur le patrimoine dans sa diversité. Venez assister à des concerts et ciné-concerts, participer à des ateliers ludiques, rencontrer des artistes, profiter des spectacles, découvrir une exposition et, bien sûr, venez assister aux nombreuses projections de films en intérieur comme en plein-air. Petits et grands, cinéphiles ou simples amateurs, nous vous attendons au château de Maintenon du 10 au 25 juin pour cet événement haut en couleur !

## SOMMAIRE



### Vendredi 10 juin : Ouverture du festival

Concert musiques de films par l'Orchestre d'Harmonie de Chartres



### Samedi 11 – dimanche 12 juin : Films et Handicap

Projections, rencontres et actions de sensibilisation



### Mardi 14 – mercredi 15 juin : Les Neels

Rencontres avec les artistes, projections et animations jeune public



### Samedi 18 - dimanche 19 juin : Fanfan la Tulipe

Spectacle théâtral, projection plein air



### Samedi 18 juin – dimanche 31 juillet : Exposition Gérard Philipe



### Mardi 21 – vendredi 24 juin : Films Patrimoine

Trentaine de films projetés au château de Maintenon autour de la thématique du patrimoine



### Samedi 25 juin : Son Crime

Ciné-concert en plein air



# Ouverture

## CONCERT

### OUVERTURE DU PRÉSIDENT À PARTIR DE 20H

#### VENDREDI 10 JUIN • à partir de 21h

TOUT PUBLIC - AVANT COUR - EXTÉRIEUR

Vous aimez les personnages historiques, les grandes figures du cinéma... ? L'Orchestre d'Harmonie de Chartres aussi ! Pour le concert d'ouverture du festival Ciné-Patrimoine, le Conseil départemental a choisi d'inviter l'Orchestre de Chartres pour vous faire voyager comme... Des Grands Aventuriers !

Venez à la rencontre de célèbres baroudeurs, de globe-trotters imaginaires, de bourlingueurs fabuleux ! Un navigateur mythique vous débarquera sur des rivages inconnus. Vous partagerez le quotidien des Hommes vivant en Terre du Milieu. Nous chercherons de l'or dans une contrée mythique de l'Amérique. Un courrier du tsar de Russie chevauchera à vos côtés à travers toute la Sibérie. Un illustre archéologue vous fera découvrir des reliques légendaires. Vous survolerez en risque-tout les lignes ennemies avec l'As des As. Enfin, nous aurons le permis de jouer avec l'immortel espion des services secrets britanniques.

Vivez l'expérience spectaculaire d'un intrépide voyage musical au pays de l'audace !

RÉSERVATION CONSEILLÉE, NOMBRE DE PLACES LIMITÉ.

#### PRÉSENTATION DE L'ORCHESTRE :

Créé en 1956, l'Orchestre d'Harmonie de Chartres, aujourd'hui composé de près de 70 musiciens, est très présent dans la vie culturelle de sa ville.

Dans l'orchestre, trois grandes familles d'instruments sont représentées. Vous y entendrez les bois (flûtes, clarinettes, saxophones, hautbois, basson), les cuivres (trompettes, trombones, cors d'harmonie, euphoniums, tubas) et les percussions (timbales, xylophones, marimbas, batterie, cloches tubulaires...). Le piano, la harpe, le grand orgue rejoignent parfois l'orchestre selon les circonstances. L'association de tous ces instruments crée une riche palette sonore répondant aux œuvres les plus exigeantes.

#### DIRECTION BENOIT FOURREAU :

Tubiste de formation, lauréat du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, puis professeur de tuba dans des conservatoires, Benoit Fourreau oriente très vite son parcours professionnel vers la pratique orchestrale et intègre dès 1999 la prestigieuse musique de l'Air de Paris. Ses multiples rencontres et expériences musicales l'ont amené naturellement à se former à la direction d'orchestre auprès de Nicolas Brochot. Il est actuellement le directeur artistique et musical du Brass Band Aeolus, orchestre composé de musiciens issus des plus grands orchestres français et étudiants de conservatoires parisiens. Issu lui-même d'un orchestre d'harmonie amateur, il dirige notre formation depuis septembre 2021.



# Films

## & HANDICAP

**SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 JUIN • à partir de 14h30**

**TOUT PUBLIC - ORANGERIE DU CHÂTEAU**

Aujourd'hui en France, 12 millions de personnes sont en situation de handicap, ce qui représente quasiment 20% de la population. Le handicap est donc l'affaire de tous et il convient d'apporter soutien et visibilité aux personnes concernées. Le Conseil départemental d'Eure-et-Loir se mobilise et entreprend de dédier un week-end de son festival cinéma pour sensibiliser sur cette thématique. Le cinéma dans tout son art est une opportunité pour mettre en scène, valoriser et éveiller les consciences à ce sujet si présent dans notre environnement proche.

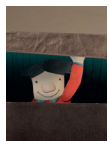
Le château de Maintenon vous ouvre ses portes pour un week-end de convivialité, articulé autour de projections de films, de rencontres et d'actions de sensibilisation.

**L'Orangerie du château se transforme exceptionnellement en salle de cinéma. C'est l'occasion pour le public de découvrir tout au long de ce week-end 12 courts métrages et 2 longs métrages qui sensibilisent et mettent en valeur le handicap sous différentes formes.**

## SAMEDI 11 JUIN

**15h00**

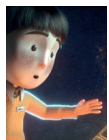
3 COURTS MÉTRAGES JEUNE PUBLIC



3-6 ans

### Le petit bonhomme de poche

Un petit bonhomme mène une vie tranquille dans une valise installée sur un trottoir dans la grande ville. Un jour, son chemin croise les pas d'un vieil aveugle. Tous deux vont alors nouer des liens d'amitié grâce à la musique.



6-9 ans

### Les chaussures de Louis

Louis, un enfant autiste de 8 ans et demi arrive dans sa nouvelle école et va se présenter.



9-12 ans

### Le sens du toucher

Louis est un jeune homme extrêmement allergique aux chats. Il va malgré tout accepter de laisser entrer Chloé chez lui accompagnée d'un animal, afin de la séduire.

**16h00**

3 COURTS MÉTRAGES JEUNES ADULTES – ADULTES



Tout public

### Le syndrome d'Archibald

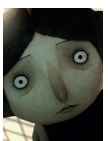
Archibald est né avec une curieuse malédiction, il ne peut faire un geste sans que quelqu'un à proximité ne le reproduise. Vivant en marge de la société, il se résout par désespoir à braquer une banque. Il rencontre alors Indiana, une jeune femme qui a toujours échappé à tout contrôle.



Tout public

### Quercus

Carl, artiste peut-être, doit quitter le foyer où il vit, malgré ses difficultés. Se sentant isolé mais libre, il part à la recherche d'un arbre qu'il a vu dans un tableau de Gustave Courbet... Jusqu'à s'y perdre...



Tout public

### Une tête disparaît

Jacqueline n'a plus toute sa tête mais qu'importe, pour son voyage au bord de la mer, elle a décidé de prendre le train toute seule, comme une grande !

**18h00**



Tout public

### Sur les traces de Roméo et Juliette

Emmanuel, un metteur en scène, monte Roméo et Juliette avec une troupe de comédiens handicapés qu'il réunit dans un château. Parallèlement à la création du spectacle, les apprentis comédiens apprennent à vivre ensemble. Ils vivent ou rêvent leur propre amour.

Ce documentaire-fiction, d'une rare qualité, aborde avec sensibilité les questions du droit à la vie affective des personnes handicapées. Il dépeint aussi sans ambages les petits travers des uns et des autres, qu'ils soient ou non porteurs de handicap.

Intervention des acteurs et de Philippe Besnier, ancien vice-président de l'Adapei d'Eure-et-Loir.

**20h00**



Tout public

### Une merveilleuse histoire du temps

1963, en Angleterre, Stephen, brillant étudiant en Cosmologie à l'Université de Cambridge, entend bien donner une réponse simple et efficace au mystère de la création de l'univers.

De nouveaux horizons s'ouvrent quand il tombe amoureux d'une étudiante en art, Jane Wilde. Mais le jeune homme, alors dans la fleur de l'âge, se heurte à un diagnostic implacable : une dystrophie neuromusculaire plus connue sous le nom de maladie de Charcot qui va s'attaquer à ses membres, sa motricité, et son élocution, et qui devrait finir par le tuer en l'espace de deux ans.

Grâce à l'amour indéfectible, le courage et la résolution de Jane, qu'il épouse contre toute attente, ils entament tous les deux un nouveau combat afin de repousser l'inéluctable. Jane l'encourage à terminer son doctorat, et alors qu'ils commencent une vie de famille, Stephen, doctorat en poche va s'attaquer aux recherches sur ce qu'il a de plus précieux : le temps. Alors que son corps se dégrade, son cerveau fait reculer les frontières les plus éloignées de la physique.

Ensemble, ils vont révolutionner le monde de la médecine et de la science, pour aller au-delà de ce qu'ils auraient pu imaginer : le vingt et unième siècle.



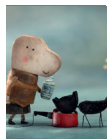
Films  
& HANDICAP



# DIMANCHE 12 JUIN

14h30

3 COURTS MÉTRAGES JEUNE PUBLIC



3-6 ans

## La petite casserole d'Anatole

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle lui est tombée dessus un jour... On ne sait pas très bien pourquoi. Depuis, elle se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour Anatole en a assez. Il décide de se cacher. Pour ne plus voir et ne plus être vu. Mais, heureusement, les choses ne sont pas si simples...



6-9 ans

## Louis

Louis est un garçon de dix ans. Il est devenu sourd au cours de sa petite enfance. Il aime jouer avec ses animaux préférés : les escargots. Il a même un terrarium. La réalité de son handicap le rattrape lorsqu'il franchit la barrière de l'école. Aux yeux des autres il est « la parabole » et il en a ras le bol...



Adolescent

## Vivre avec même si c'est dur

Une parodie d'émission de télé-réalité nous présente une dizaine de petits reportages qui racontent les difficultés de l'existence d'animaux aux complexes drôles et absurdes.

15h30

3 COURTS MÉTRAGES JEUNES ADULTES - ADULTES



Tout public

## Bite, con, merde

Un court métrage sur le syndrome de Gilles de la Tourette

Max, 20 ans, chef de troupe scout, est atteint du syndrome Gilles de la Tourette. Des symptômes encombrants qui disparaissent totalement lorsque Max est filmé. Il suffit qu'une caméra soit cachée quelque part, pointée sur lui, et il passe pour une personne normale. Grâce à cette astuce, il a réussi à séduire Giulia. Et avec la complicité de son meilleur ami, il l'a maintenue dans l'ignorance de sa maladie pendant presque un mois. Mais maintenant qu'ils sont amoureux et qu'une confiance mutuelle s'est installée, l'heure de leur première fois a sonné... Max se retrouve alors partagé entre son désir de rester aux yeux de Giulia un jeune homme comme les autres, ou de tout lui avouer dans l'espoir que l'amour soit plus fort que la différence...



Tout public

## Chat

Bien qu'adulte, Emma vient de découvrir ce que ce mot veut dire. Elle va maintenant apprendre à le représenter avec l'aide d'autres personnes en situation de handicap comme elle, et le support d'Elisabeth, l'éducatrice. Emma ne sait pas se livrer, mais est-elle celle qui freine le plus à dévoiler ses sentiments ?



Tout public

## Folie douce, folie dure

Folie douce, Folie dure est une balade dans le quotidien de plusieurs institutions psychiatriques. Du réveil au coucher, le film va à la rencontre de personnes hors normes qui nous laissent entrer dans leur intimité. La richesse, l'humour et la sensibilité de ces personnes rendent cette balade inoubliable...

17h00



Tout public

## Hors norme

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés « d'hyper complexes ». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

## INFORMATIONS PRATIQUES

SAMEDI 11 JUIN ET DIMANCHE 12 JUIN

TARIFS FESTIVAL : 1,50€ pour l'ensemble des projections par jour, en plus du tarif d'entrée en vigueur :

JARDINS : 3€ adulte / gratuit -7 ans

CHÂTEAU ET JARDINS :

8,50€ : adulte ; 4€ : 7-18 ans ;

4,50€ : 18-25 ans et étudiant ;

6,50€ : tarif réduit ; gratuit -7 ans et pour les visiteurs en situation de handicap sur présentation d'un justificatif

RÉSERVATION CONSEILLÉE, NOMBRE DE PLACES LIMITÉ :

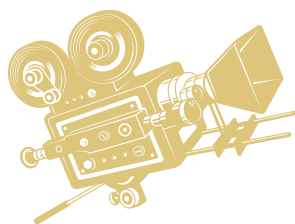
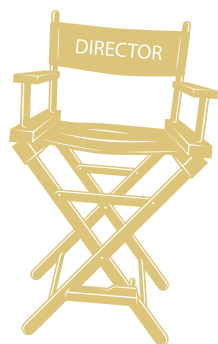
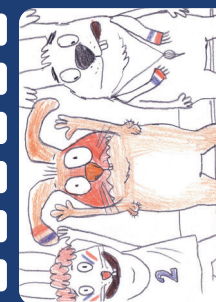
cyrielle.priot@eurelien.fr

02 36 25 68 24 / 02 36 25 68 20

3-6 ans 6-9 ans 10-12 ans Adolescent Tout public



Films & HANDICAP





# Les Neels

**MARDI 14 ET MERCREDI 15 JUIN**  
**À PARTIR DE 6 ANS - ORANGERIE DU CHÂTEAU**

À partir de films amateurs issus des collections patrimoniales de Ciclic, un récit sous forme de contes a été imaginé en partenariat avec le Conseil départemental d'Eure-et-Loir. Les images d'archives du territoire eurelien - mais pas uniquement - ont été visionnées, sélectionnées et montées pour former un récit cohérent à travers quatre épisodes. L'archive, image du passé, est ici accompagnée par une voix-off, narrée par plusieurs acteurs, des touches d'animations (personnages, décors, éléments contextuels etc...) ainsi qu'une musique originale composée spécifiquement.

Cette création vous invite au cœur d'un conte pour comprendre le monde qui nous entoure et les questions qui en résultent. Le territoire de l'Eure-et-Loir est ici mis à profit pour soulever les interrogations autour des thèmes suivants : l'écologie, le rapport de l'homme à la nature, le cycle des saisons, le changement, la relation à l'autre, le monde d'après, le vieillissement, la vie et la mort...

Initialement conçu pour une diffusion en épisodes, le film est ici présenté dans sa version longue (35 minutes).

Le collectif de La Lucarne ici représenté par Sébastien Micmacher, Julie Poutrain, Lucie Parguel et Karine Mege prête sa voix au monde féérique créé par les illustrations de Morgane Barbotin, porté par un montage de Benjamin Theurier et une musique originale de Amin Goudarzi.

**ATELIERS • 9h30 - 14h00. Durée 1h30**

Pour les jeunes amateurs de films d'animation, les artistes ayant travaillé sur le projet Neels sont prêts à vous rencontrer et à vous initier à cette création ! Vous découvrirez ainsi trois étapes de la réalisation de ces films : le dessin, le doublage et l'animation.

- Création de Neels avec Morgane Barbotin : vous avez apprécié ces petits personnages facétieux et travailleurs ? La créatrice des personnages, Morgane Barbotin, met à disposition des enfants ses créations pour la réalisation d'un flipbook.

- Histoire et doublage avec Benjamin Theurier : vous avez toujours rêvé de vous mettre dans la peau d'un Neels ou d'un géant ? Le collectif La Lucarne vous permettra à partir d'un court extrait de créer une toute nouvelle histoire. Au programme écriture, création, travail sur la voix, enregistrement et montage !

- Titulaire d'une licence Audiovisuel et passionné par cette discipline, Benjamin Theurier est réalisateur et monteur. Il collabore régulièrement avec l'agence Ciclic Centre-Val de Loire pour des créations autour du film d'archive amateur, telles que la fiction biographique Marie Dupont ou le conte écologique Le Cycle des Neels, ou des conférences mêlant témoignages historiques et interventions universitaires, notamment pour les Rendez-vous de l'Histoire.

**çiclic**  
● CENTRE ● VAL DE LOIRE ●

## INFORMATIONS PRATIQUES

**RÉSERVATION OBLIGATOIRE  
POUR LES ATELIERS ET  
PROJECTIONS :**

À partir de 6 ans  
Ateliers et projections gratuits

**RÉSERVATION :**

[cyrielle.priot@eurelien.fr](mailto:cyrielle.priot@eurelien.fr)  
02 36 25 68 24 / 02 36 25 68 20

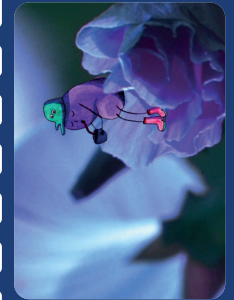
**PROJECTIONS • dès 6 ans, à partir de 19h**

Les épisodes des Neels ont été regroupés en un court métrage de 35 min. Vous découvrirez de cette manière ces petits et grands personnages lors d'une projection le mardi 14 juin et le mercredi 15 juin à partir de 19h. Projection inédite avec les acteurs qui donneront, en live, leur voix aux personnages des Neels.

« Au commencement, il y a bien longtemps, rien ne changeait jamais, ni dans le monde visible, ni dans le monde invisible. Tout restait toujours identique à mesure que les jours passaient. Les arbres comme les animaux et les humains demeuraient tels qu'ils étaient à jamais. Las de cette situation, tous les êtres vivants réunirent le grand conciliabule du visible et de l'invisible afin que naissent les saisons et les cycles de la Nature. Et savez-vous qui furent les acteurs de ce changement ? Le peuple des Neels !

Devenus malgré eux les grands architectes de la vie sur Terre, les Neels vont devoir apprendre à vivre en harmonie avec les autres espèces vivantes, refuser l'individualisme, la frustration, l'impatience et l'orgueil, accepter le changement, faire face aux déchainements climatiques de la Nature...

À partir d'ici, soyez prévenus, ce périple ne se fera pas sans heurts, mais comprenez bien que vous en sortirez convaincus de la beauté du monde et des bienfaits de la solidarité pour notre bien commun, la Nature. »



Les Neels





# Fanfan

LA TULIPE

**SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 JUIN • à partir de 16h**

**TOUT PUBLIC - PROJECTION EN PLEIN AIR - SPECTACLE THÉÂTRAL**

**16h - durée 1h45**

**SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 JUIN**  
SPECTACLE THÉÂTRAL

## PRÉSENTATION

Les Lames sur Seine vous présentent une pièce théâtrale de capes et d'épées, où l'escrime, le théâtre et l'humour se mêlent dans une délicieuse harmonie.

Dans la France du XVIII<sup>e</sup> siècle, pour échapper au mariage, Fanfan, un aventurier, s'enrôle dans l'armée de Louis XV après qu'Adeline, une prétendue diseuse de bonne aventure, lui ait prédit la gloire et l'amour de la fille du roi. Après maintes aventures et trahisons, il mettra fin à la guerre et épousera Adeline.

Plus de quinze acteurs, bretteurs et figurants en costumes d'époque redonneront vie dans la cour du château de Maintenon aux aventures de Fanfan la Tulipe, toujours prêts à conter fleurette et secourir les dames en détresse. Faut-il dire que ces derniers manient aussi bien l'épée que ces messieurs et ne s'en laissent pas compter ?

**SAMEDI 18 JUIN AU DIMANCHE 31 JUILLET**  
EXPOSITION

## GÉRARD PHILIPPE, LE MYTHE ET L'HOMME

À travers les témoignages de réalisateurs, comédiens, amis, l'exposition propose de découvrir non seulement le grand acteur qu'était Gérard Philippe, mais aussi, simplement, l'homme qui se cachait derrière la notoriété.

**21h - durée 1h42**

**SAMEDI 18 JUIN**  
PROJECTION EN PLEIN AIR

## FILM FANFAN LA TULIPE

Intrépide, fougueux, effronté et généreux, Fanfan la Tulipe, soldat dans l'armée du Roi, part à la conquête de la gloire et du cœur de la belle Adeline, la fille du sergent recruteur.

Un film de Christian-Jaque, avec Gérard Philippe, Gina Lollobrigida, Marcel Herrand (1952).

## INFORMATIONS PRATIQUES

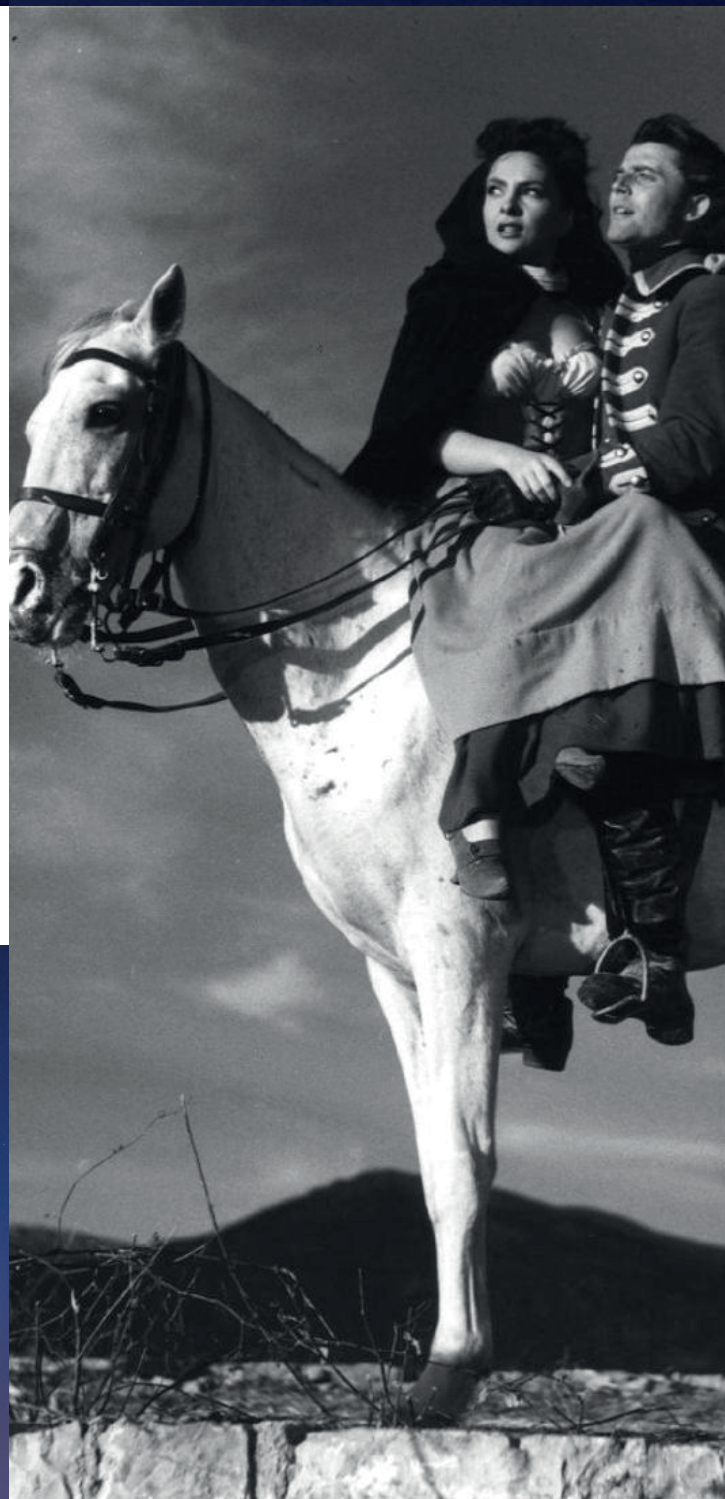
### TARIFS :

**SPECTACLE THÉÂTRAL & PROJECTION :**  
1,50€ en plus du tarif d'entrée en vigueur.  
Réservation conseillée, nombre de places limité.

**JARDINS :** 3€ adulte / gratuit -7 ans

### CHÂTEAU ET JARDINS :

8,50€ : adulte ; 4€ : 7-18 ans ;  
4,50€ : 18-25 ans et étudiant ;  
6,50€ : tarif réduit ; gratuit -7 ans et pour les visiteurs en situation de handicap sur présentation d'un justificatif



Fanfan  
LA TULIPE



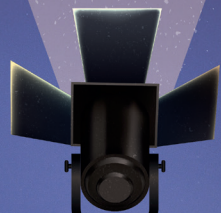


# Programmation

## FILMS PATRIMOINE

Le patrimoine sous toutes ses formes s'invite au château de Maintenon ! Dans ce cadre unique, venez découvrir ou redécouvrir des films mettant en valeur ce que l'histoire nous a légué. Pendant quatre jours une trentaine de films articulés autour de quatre formes de patrimoine seront présentés : culturel, international, naturel et architectural. Petits et grands, en famille ou entre amis, ces films vous emmèneront à la découverte des savoir-faire ancestraux, des cultures du monde, la richesse de notre planète et des plus belles architectures de France. Une expérience inédite au château de Maintenon, avec des projections en intérieur et en plein-air.

Cult  
Inter  
Archi Natu



### PATRIMOINE CULTUREL

### PATRIMOINE INTERNATIONAL

### PATRIMOINE NATUREL

### PATRIMOINE ARCHITECTURAL

## — MARDI 21 JUIN



Dès 3 ans

### 9h30 Kéritý, la maison des contes

Plein-air, Orangerie

Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire... Lorsque sa tante lui lègue sa bibliothèque, Natanaël est très déçu ! Pourtant, chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret : les petits héros sortent des livres...



Dès 6 ans

### 9h30 • Brendan et le secret de Kells

Plein-air, Allée Racine

C'est en Irlande au IX<sup>ème</sup> siècle, dans l'abbaye fortifiée de Kells, que vit Brendan, un jeune moine de douze ans. Sa rencontre avec Frère Aidan célèbre maître enlumineur et « gardien » d'un Livre d'enluminures fabuleux mais inachevé, va l'entraîner dans de fantastiques aventures.



Dès 6 ans

### 14h • Le tableau

Orangerie

Dans un tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins qui sont entièrement peints, les Pafinis auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui ne sont que des esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs.



Dès 10 ans

### 14h • Honeyland

Plein-air, Allée Racine

Hatidze est une des dernières personnes à récolter le miel de manière traditionnelle, dans les montagnes désertiques de Macédoine. Sans aucune protection et avec passion, elle communique avec les abeilles.



Tout public

### 16h30 • Premiers crus

Orangerie

Fils de viticulteur, Charlie Maréchal a quitté la Bourgogne pour devenir un œnologue parisien réputé, auteur d'un guide à succès dont les notes font chaque année trembler tous les vignobles. Mais en Côte-d'Or, son père a perdu le goût du vin et ses errements précipitent l'exploitation viticole familiale vers la faillite. D'abord réticent, Charlie revient en Bourgogne. Il doit rehausser ses bottes et remonter ses manches, devenir viticulteur et se confronter à un métier qu'il ne connaît pas, sous le regard dubitatif de son père. Entre une météo capricieuse et un cépage délicat, Charlie va devoir prouver à son père qu'il est digne de ce terroir transmis de génération en génération dans leur famille. Il est facile de noter un vin, mais comment fait-on un grand vin ?



Tout public

### 16h30 • Derrière la guitare

Plein-air, Allée Racine

Sylvain Coppin se définit lui-même comme un nounou d'artistes. Par exemple il accompagne depuis 15 ans Jean-Louis Aubert et Mathieu Chedid. Ainsi sur scène avec eux ou dans son atelier à Chartres, Sylvain est toujours là, caché derrière la guitare.



Tout public

### 20h30 • La fine fleur

Orangerie

Eve Vernet a été la plus grande créatrice de roses. Aujourd'hui, elle est au bord de la faillite, sur le point d'être rachetée par un concurrent puissant. Véra, sa fidèle secrétaire, croit trouver une solution en engageant trois employés en insertion sans aucune compétence horticole... Alors que quasiment tout les sépare, ils se lancent ensemble dans une aventure des plus singulières pour sauver la petite exploitation.



Tout public

### 20h30 • Les délices de Tokyo

Plein-air, Allée Racine

Les dorayakis sont des pâtisseries traditionnelles japonaises qui se composent de deux pancakes fourrés de pâte de haricots rouges confits, « AN ». Tokue, une femme de 70 ans, va tenter de convaincre Sentaro, le vendeur de dorayakis, de l'embaucher. Tokue a le secret d'une pâte exquise et la petite échoppe devient un endroit incontournable...

## — MERCREDI 22 JUIN



Dès 8 ans

### 9h30 • Azur et Asmar

Orangerie

Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers.



Dès 6 ans

### 9h30 • Le chien du Tibet

Plein-air, Allée Racine

Après la mort de sa mère, Tenzin est obligé de quitter la ville pour aller vivre avec son père. Ce changement de vie est difficile pour cet enfant de dix ans : il doit s'habituer à la vie de nomade, se familiariser avec ce père qui est un inconnu, allant même jusqu'à garder un troupeau de moutons, bétail des plus indisciplinés...



Dès 8 ans

### 10h30 • Icare

Cinémobile

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Mino. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérian. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?



### 14h • Hugo Cabret

Orangerie

Dans le Paris des années 30, le jeune Hugo, orphelin, vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé qui pourrait le faire fonctionner. En rencontrant Isabelle, il a peut-être trouvé la clé, mais ce n'est que le début de l'aventure...

Dès 6 ans



### 14h • Parvana

Plein-air, Allée Racine

En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais.

Dès 10 ans



### 14h • Belfast

Cinémobile

Été 1969 : Buddy, 9 ans, sait parfaitement qui il est et à quel monde il appartient, celui de la classe ouvrière des quartiers nord de Belfast où il vit heureux, choyé et en sécurité. Mais vers la fin des années 60, alors que le premier homme pose le pied sur la Lune et que la chaleur du mois d'août se fait encore sentir, les rêves d'enfant de Buddy virent au cauchemar. La grogne sociale latente se transforme soudain en violence dans les rues du quartier. Buddy découvre le chaos et l'hystérie, un nouveau paysage urbain fait de barrières et de contrôles, et peuplé de bons et de méchants.

Tout public



### 16h30 - Hellaro

Orangerie

Pendant l'État d'urgence en Inde, créé par Indira Gandhi (1975-1977), un groupe de femmes opprimées d'un village de Kutch découvre un homme perdu dans le désert et leurs vies s'en trouvent changées à jamais. L'histoire s'appuie sur la danse garba, danse traditionnelle rurale du Gujarat, souvent dansée en cercle, lors de fêtes religieuses. Musique entraînante, festive et danse collective, la danse garba est au cœur du film.

Tout public



### 16h30 • Lamb

Plein-air, Allée Racine

Ephraïm, un garçon de neuf ans, vit avec sa brebis Chuni dans les terres volcaniques d'Éthiopie. Lorsque sa mère meurt lors d'une famine, son père l'envoie, accompagné de sa brebis, chez des parents éloignés dans une région plus verte du pays, loin de leur terre natale dévastée par la sécheresse. Dans ce nouvel environnement, Ephraïm a le mal du pays. Son oncle lui ordonne d'abattre sa brebis pour une fête à venir. Il élabore alors un stratagème pour sauver Chuni et retourner chez lui.

Tout public



### 20h30 • La part des anges

Orangerie

A Glasgow, Robbie, tout jeune père de famille, est constamment rattrapé par son passé de délinquant. Il croise la route de Rhino, Albert et la jeune Mo lorsque, comme eux, il échappe de justesse à la prison mais écope d'une peine de travaux d'intérêts généraux. Henri, l'éducateur qu'on leur a assigné, devient alors leur nouveau mentor en les initiant secrètement... à l'art du whisky ! De distilleries en séances de dégustation huppées, Robbie se découvre un réel talent de dégustateur, bientôt capable d'identifier les cuvées les plus exceptionnelles, les plus chères. Avec ses trois compères, Robbie va-t-il se contenter de transformer ce don en arnaque - une étape de plus dans sa vie de petits délits et de violence ? Ou en avenir nouveau, plein de promesses ? Seuls les anges le savent...

Tout public



### 20h30 • Te Ata

Plein-air, Allée Racine

Te Ata est inspiré de la vie de Mary Thompson Fisher, une femme qui a franchi les barrières culturelles pour devenir l'une des plus grandes actrices indiennes de tous les temps. Te Ata est incarnée par Q'orianka Kilcher, connue pour son rôle de Pocahontas dans Le Nouveau Monde de Terrence Malick, et dans Hostiles avec Christian Bale.

Tout public

## — JEUDI 23 JUIN



### 9h30 • Minuscule, la vallée des fourmis perdues

Orangerie

Un pique-nique laissé à l'abandon après un orage va être le point de départ d'une guerre entre deux bandes rivales de fourmis. C'est dans cette tourmente qu'une coccinelle va se lier d'amitié avec une fourmi noire et l'aider à sauver sa fourmière des terribles fourmis rouges !

Dès 6 ans



### 9h30 • Le renard et l'enfant

Plein-air, Allée Racine

Au détour d'un chemin, une petite fille aperçoit un renard. Fascinée au point d'oublier toute peur, elle ose s'approcher. C'est le début de la plus fabuleuse des amitiés. Grâce au renard, la petite fille va découvrir une nature secrète et sauvage. Commence alors une aventure qui changera sa vie.

Dès 8 ans



### 14h • La Tortue rouge

Orangerie

À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, La Tortue rouge raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain.

Dès 10 ans



### 14h • Amazonia

Plein-air, Allée Racine

À la suite d'un accident d'avion, un jeune singe capucin né en captivité se retrouve brutalement seul et désemparé au cœur de la forêt amazonienne. Il va devoir apprendre à se protéger de la férocité implacable d'une nature toute puissante.

Dès 8 ans



### 16h30 • Il était une forêt

Orangerie

Pour la première fois, une forêt tropicale va naître sous nos yeux. De la première pousse à l'épanouissement des arbres géants, de la canopée en passant par le développement des liens cachés entre plantes et animaux, ce ne sont pas moins de sept siècles qui vont s'écouler sous nos yeux. Depuis des années, Luc

Dès 8 ans



Programmation  
FILMS PATRIMOINE



Jacquet filme la nature, pour émouvoir et émerveiller les spectateurs à travers des histoires uniques et passionnantes. Sa rencontre avec le botaniste Francis Hallé a donné naissance à ce film patrimonial sur les ultimes grandes forêts primaires des tropiques, au confluent de la transmission, de la poésie et de la magie visuelle. «Il était une forêt» offre une plongée exceptionnelle dans ce monde sauvage resté dans son état originel, en parfait équilibre, où chaque organisme - du plus petit au plus grand - connecté à tous les autres, joue un rôle essentiel.



**Tout public**

### 16h30 La couleur de la victoire

**Plein-air, Allée Racine**

Dans les années 30, Jesse Owens, jeune afro-américain issu du milieu populaire, se prépare à concourir aux Jeux d'été de 1936 à Berlin. Cependant, alors qu'Owens lutte dans sa vie personnelle contre le racisme ambiant, les Etats-Unis ne sont pas encore certains de participer à ces Jeux, organisés en Allemagne nazie. Le débat est vif entre le président du Comité Olympique Jeremiah Mahoney et le grand industriel Avery Brundage. Pourtant, la détermination de Jesse à se lancer dans la compétition est intacte...



**Tout public**

### 20h30 Antoinette dans les Cévennes

**Orangerie**

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...



**Tout public**

### 20h30 Edith, en chemin vers son rêve

**Plein-air, Allée Racine**

A 83 ans, Edith Moore est une femme pleine de regrets. Suite au décès de son époux, sa fille souhaite la placer dans une maison de retraite mais Edith a une bien meilleure idée. Toute sa vie, elle a rêvé en secret de partir à l'aventure mais n'a jamais osé. Aujourd'hui, il est temps pour elle de suivre son rêve : l'ascension du Mont Suilven en Écosse. Edith décide de faire le voyage seule mais, au pied de la montagne, elle réalise que la montée sera redoutable. Elle s'adjoint les services de Jonny, un homme du coin, pour l'aider à se préparer, suscitant une amitié inattendue dans cette aventure qui changera sa vie.

**Tout public**



**Tout public**

### 16h30 • Notre-Dame brûle

**Cinémobile**

Le long métrage de Jean-Jacques Annaud, reconstitue heure par heure l'intraissable réalité des événements du 15 avril 2019 lorsque la cathédrale subissait le plus important sinistre de son histoire. Et comment des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque.



**Tout public**

### 16h30 • Chambord

**Orangerie**

Le château de Chambord est le plus majestueux des châteaux de la Loire. Construit par François 1er en 1519, il est au cœur d'un domaine de 5 000 hectares, une forêt habitée d'espèces animales, un territoire de la superficie de Paris intra-muros. Depuis cinq siècles, cette forêt est préservée comme au premier jour et la vie y foisonne. Au fil des saisons, partons à la découverte du quotidien des animaux du domaine et du château.



**Dès 8 ans**

### 18h30 • La vie de château

**Cinémobile**

Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.



**Tout public**

### 20h30 • Le sens de la fête

**Orangerie**

Max est traiteur depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du XVII<sup>ème</sup> siècle, un de plus, celui de Pierre et Hélène. Comme d'habitude, Max a tout coordonné : il a recruté sa brigade de serveurs, de cuisiniers, de plongeurs, il a conseillé un photographe, réservé l'orchestre, arrangé la décoration florale, bref tous les ingrédients sont réunis pour que cette fête soit réussie... Mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de

bonheur et d'émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos. Des préparatifs jusqu'à l'aube, nous allons vivre les coulisses de cette soirée à travers le regard de ceux qui travaillent et qui devront compter sur leur unique qualité commune : Le sens de la fête.



**Tout public**

### 20h30 • Cœurs vaillants

**Cinémobile**

*Cœurs vaillants* retrace l'odyssée de 6 enfants juifs cachés pendant la guerre, partis trouver refuge là où personne ne pense à aller les chercher... dans le château et le parc du domaine de Chambord, au milieu des œuvres d'art cachées du Louvre. A cœur vaillant rien d'impossible...

## — VENDREDI 24 JUIN

### 9h30 • Dilili à Paris

**Orangerie**

Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres.



**Dès 10 ans**

### 14h • Sauver Notre-Dame

**Orangerie**

En avril 2019, au lendemain de l'incendie qui a ravagé Notre-Dame de Paris, cet emblème du patrimoine mondial menace de s'effondrer. Commence alors une véritable course contre la montre pour une centaine d'hommes et de femmes qui vont se battre pendant un an pour sauver la cathédrale célébrée par Victor Hugo.



**Tout public**



## INFORMATIONS PRATIQUES

### DU MARDI 21 JUIN AU VENDREDI 24 JUIN

**TARIFS FESTIVAL** : 1,50€ pour l'ensemble des projections par jour, en plus du tarif d'entrée en vigueur.

Exception pour le vendredi 24 juin pour les séances cinémobile : 4€ : abonné et - 14 ans ; 4,50€ : tout public.

Le tarif d'entrée en vigueur ne s'applique pas pour le cinémobile.

**JARDINS** : 3€ adulte / gratuit -7 ans

### CHÂTEAU ET JARDINS :

8,50€ : adulte ; 4€ : 7-18 ans ;  
4,50€ : 18-25 ans et étudiant ;  
6,50€ : tarif réduit ; gratuit -7 ans ;

### 3 LIEUX DE PROJECTIONS :

- Orangerie du château,
- Allée Racine (extérieur),
- Cinémobile (place du château).

Réservation conseillée, nombre de places limité hors projections cinémobile du vendredi 24 juin.

cyrielle.priot@eurelien.fr  
02 36 25 68 24 / 02 36 25 68 20

3-6 ans 6-9 ans 10-12 ans Adolescent Tout public



# Son Crime

**SAMEDI 25 JUIN • à partir de 20h00**

**TOUT PUBLIC - COUR D'HONNEUR DU CHÂTEAU**

Ciclic Centre-Val de Loire vous invite à un évènement exceptionnel : un cinéconcert joué en plein air dans la cour du château de Maintenon pour célébrer une oeuvre tournée en ces mêmes lieux : un film policier réalisé en 35 mm en 1931 par le baron Henry Thiéry, Son Crime.

Alors que la Comtesse d'Epéronn déclarait au matin le vol de ses bijoux de famille, la partie de chasse organisée par la bourgeoisie locale s'est terminée dans un bain de sang. Au soleil de midi, à la lisière de la forêt du domaine de Maintenon, Mario de Castille a été retrouvé sans vie, son corps portant les stigmates de son meurtrier, deux coups de Purdey, fusil de chasse par excellence. Mais quel est ce vacarme qui, tout d'abord confus se précise peu à peu ? « D'où proviennent ces hurlements ? Que s'est-il passé ? ». Sous le choc, le corps fut apporté aux autorités compétentes. La police, sur place pour enquêter sur le vol de bijoux, est alertée. Maintenon, havre d'insouciance romanesque se transforme en un terrain énigmatique où chaque habitant se scrute en ayant l'espoir de découvrir une vérité, la vérité. Un Vol ! Un meurtre ! Mais qui sont les coupables ?

**BALADE MUSICALE • 20h00 - 21h00**

Venez déambuler au coeur des couleurs et des odeurs estivales du jardin du château de Maintenon en compagnie de l'ensemble Commixtus. Vous pourrez y découvrir des artistes et des musiciens en solo, duo ou trio qui vous interpréteront des musiques d'antan.

**CINÉ-CONCERT • 21h30 - 22h30**

Découvrez Son crime, un film policier réalisé par le baron Henry Thiéry en 1931, mis en musique par le compositeur Jean-Louis Petit et interprété par l'ensemble Commixtus.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### TARIFS FESTIVAL :

4,50€ ciné-concert, balade musicale comprise.  
3€ balade musicale uniquement.  
Réservation conseillée, nombre de places limité.

**çiclic**  
● CENTRE ● VAL DE LOIRE ●

**LE PARTENARIAT CICLIC  
ET LE DÉPARTEMENT**

Depuis 2006, le Conseil Départemental d'Eure-et-Loir et Ciclic Centre-Val de Loire ont mis en place une politique culturelle et mémorielle sur l'ensemble du département. « La mémoire des images d'Eure-et-Loir » est l'un des axes en co-développement. Il s'agit d'un projet de collecte et de valorisation du patrimoine cinématographique et audiovisuel départemental. En plus de 15 ans, plus de 5 000 films ont déjà pu être collectés, conservés, sauvegardés et numérisés. Chaque année, des séances de projection, des ateliers de sensibilisation au cinéma et au cinéma amateur à destination du jeune public, des ciné-conférences, des créations élaborées à partir de films amateurs euréliens sont présentées dans l'ensemble du département. Les habitants peuvent découvrir les résultats de cette collecte sous différentes formes et à destination des différents publics.

Aujourd'hui, fort de ces expériences le Conseil départemental d'Eure-et-Loir et Ciclic Centre-Val de Loire se sont associés pour vous proposer une série d'actions que vous avez pu découvrir dans ce dépliant :

### **Le Cycle des Neels**

**MARDI 14 JUIN ET MERCREDI 15 JUIN**

**ATELIERS ET PROJECTIONS**

### **Le Cinémobile au Festival Ciné-Patrimoine, le Château fait son cinéma**

**MERCREDI 22 JUIN ET VENDREDI 24 JUIN**

**PROJECTIONS**

### **Son Crime**

**SAMEDI 25 JUIN**

**BALADE MUSICALE ET CINÉ CONCERT**



Son Crime







PATRIMOINE

**10 au 25 juin**

**Château de  
Maintenon**

Place Aristide Briand,  
28130 Maintenon  
[chateaudemaintenon.fr](http://chateaudemaintenon.fr)

**INFOS PRATIQUES :**

Réservation obligatoire  
[cyrielle.priot@eurelien.fr](mailto:cyrielle.priot@eurelien.fr)

02 36 25 68 24

02 36 25 68 20

Gratuit pour les scolaires