

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS  
DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Séance du 8 avril 2016**

Le huit avril deux mille seize, à dix heures, le conseil d'administration de l'Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique s'est tenu à la DRAC Centre-Val de Loire, sur convocation de Madame Agnès SINSOULIER-BIGOT, présidente de l'agence, en date du 14 mars 2016.

**PRESENTS :**

Le Conseil régional du Centre-Val de Loire :

Madame Anne BESNIER ; Madame Nadine BOISGERAULT ; Madame Christine FAUQUET ; Madame Véronique PEAN ; Madame Josette PHILIPPE ; Madame Agnès SINSOULIER-BIGOT ; Madame Alix TERY-VERBE

L'Etat :

Madame Sylvie LE CLECH ; Monsieur Luc NOBLET ; Madame Anne-Marie PESLHERBES-LIGNEAU, représentant Madame le Recteur d'Académie ; Madame Michèle PREVOST

Le Maire de Château-Renault :

Monsieur Michel COSNIER

Les personnalités qualifiées :

Monsieur Claude CADET ; Monsieur Xavier COUTAU ; Madame Emmanuelle DUNAND ; Monsieur Olivier L'HOSTIS ; Madame Catherine MARTIN-ZAY ; Madame Dominique VEAUTE

Les représentants du personnel :

Madame Marie-Laure BOUKREDINE ; Madame Julie GERMAIN

**ONT DONNE LEUR POUVOIR :**

Monsieur Gérard BERT ; Madame Michèle BONTHOUX ; Monsieur Johann DEMOUSTIER ; Monsieur Charles FOURNIER ; Madame Maryline LAPLACE

**ASSISTAIENT EGALEMENT A LA SEANCE :**

Madame Isabelle AMOUROUX, documentaliste à la DRAC Centre-Val de Loire ; Monsieur Philippe GERMAIN, directeur général de Ciclic ; Madame Marie LAURENT, responsable administrative et financière à Ciclic ; Madame Annaïck LE RU, directrice générale adjointe de Ciclic ; Monsieur Yohann NIVOLLET, chargé de mission livre, cinéma, audiovisuel, FRAC à la direction de la culture et du patrimoine de la Région Centre-Val de Loire ; Monsieur Yvan SYTNIK, directeur de la culture et du patrimoine à la Région Centre-Val de Loire.

Le quorum étant atteint, le conseil d'administration peut valablement délibérer.

- Présents : 20

- Votants : 23 (dont cinq pouvoirs)

**COMPTE DE GESTION ET COMPTE ADMINISTRATIF 2015**

Délibération 14-2016

.../...

- Vu** le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment L 1431-1 et suivants ainsi que R.1431-1 et suivants ;
- Vu** la loi N°2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'établissements publics de coopération culturelle ;
- Vu** l'arrêté du Préfet d'Indre-et-Loire du 17 août 2005 portant création de l'établissement public de coopération culturelle « Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel » ;
- Vu** l'arrêté du Préfet d'Indre-et-Loire du 21 décembre 2011 portant modification des statuts de l'établissement public de coopération culturelle « Agence régionale du Centre pour le cinéma et l'audiovisuel » ;
- Vu** l'arrêté du Préfet du Centre-Val de Loire du 18 novembre 2015 portant modification des statuts de l'établissement public de coopération culturelle « Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique » ;
- Vu** les statuts de l'agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique.

## Délibère

### Une section de fonctionnement fortement marquée par l'attribution des aides

SECTION DE FONCTIONNEMENT	Alloué	Emissions et charges rattachées	Restes à réaliser au 31 décembre	% par chapitre Emissions et RAR
chapitre D 011 Charges à caractère général	1 433 365,68	1 114 542,72		12,5%
chapitre D 012 Charges de personnel et frais assimilés	2 688 195,00	2 617 955,24		29,4%
chapitre D 042 Opé. d'ordre de transferts entre sections	319 000,00	356 736,33		4,0%
chapitre D 65 Autres charges de gestion courante	4 961 584,00	2 694 815,20	2 132 078,00	54,1%
chapitre D 67 Charges exceptionnelles	2 200,00	181,92		0,0%
<b>Total des dépenses</b>	<b>9 404 344,68</b>	<b>6 784 231,41</b>	<b>2 132 078,00</b>	
chapitre R 002 Résultat de fonctionnement reporté	1 319 242,68	1 319 242,68		14,2%
chapitre R 013 Atténuations de charges	46 100,00	42 769,41		0,5%
chapitre R 042 Opé. d'ordre de transferts entre sections	270 500,00	270 479,27		2,9%
chapitre R 70 Produits des services, et ventes diverses	412 185,00	370 667,49		4,0%
chapitre R 74 Dotations, subventions et participations	7 320 932,00	6 246 681,14	976 100,00	77,5%
chapitre R 75 Autres produits de gestion courante	33 985,00	45 029,66		0,5%
chapitre R 77 Produits exceptionnels	1 400,00	43 108,24		0,5%
<b>Total des recettes</b>	<b>9 404 344,68</b>	<b>8 337 977,89</b>	<b>976 100,00</b>	

Le montant important qui figure en restes à réaliser en dépense concerne les soutiens à la création image et livre (chapitre 65), comme présenté dans le tableau ci-dessous. En effet il existe un décalage important entre la décision de soutien d'un projet et sa réalisation. S'agissant de l'image, les accords conventionnels avec le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) et la Région obligent les bénéficiaires des aides à rendre des comptes dans un délai de 2 ans maximum après la décision de soutien (finalisation de l'écriture, de la réalisation, etc.).

.../...

Ces échéances pourraient être à réinterroger avec le CNC, dans le cadre de la prochaine convention triennale, au regard des délais de plus en plus longs nécessaires à la production des films d'animation.

Les recettes figurant en restes à réaliser concernent donc les soldes à recevoir du CNC et de la Région sur les aides à la création cinéma et audiovisuel (fonds 2014 et 2015).

Les aides à la création image et livre versées aux professionnels (96% du chapitre 65) constituent plus de la moitié de la section de fonctionnement de l'agence.

Les réalisations 2015 (émissions et restes à réaliser) sont supérieures de plus de 8% à celles de 2014. Cette variation se justifie par :

- l'augmentation importante (+58%) du chapitre 042 (amortissement des immobilisations) suite à l'important programme d'investissement de l'année 2014 (acquisition d'un Cinémobile) ;
- l'augmentation (+13%) du chapitre 65 suite à la première année pleine des nouvelles modalités de soutien à l'économie du livre (librairies, crédits confiés de la DRAC) et à des versements plus rapides sur certains projets cinéma.

.../...

Date d'engagement	Nom du fournisseur	Désignation	Code compte	Reste engagé sur ligne
10/12/2015	SENSES	Ecriture de 6 textes pour le labo de la création / projet in extremis	651	9 100,00
18/11/2015	TORLINI	Cessions de droits d'auteur / Projet Chantier(s) Poétique(s) / Labo de création	651	760,00
18/11/2015	VAZQUEZ	Cessions de droits d'auteur / Projet Chantier(s) Poétique(s) / Labo de création	651	760,00
18/11/2015	HELLO	Cession de droits d'auteur / Projet Chantier(s) Poétique(s) / Labo de création	651	760,00
18/11/2015	DELAREUX	Cession de droits d'auteur / Projet Chantier(s) Poétique(s) / Labo de création	651	760,00
18/11/2015	ANDRE	Cession de droits d'auteur / Projet Chantier(s) Poétique(s) / Labo de création	651	760,00
18/11/2015	SMITH	Cession de droits d'auteur / Projet Chantier(s) Poétique(s) / Labo de création	651	760,00
18/11/2015	VIEL	Cession de droits d'auteur / Projet vues sur la rade / Labo de création	651	2 289,00
15/07/2015	PERRIER	FLORENT PERRIER - SOUTIEN AUX AUTEURS ASSOCIÉS	651	2 289,00
15/07/2015	SIMARD	ERIC SIMARD - SOUTIEN AUX AUTEURS ASSOCIÉS	651	665,00
15/07/2015	BLANCHET	MARC BLANCHET - SOUTIEN AUX AUTEURS ASSOCIÉS	651	3 009,00
15/07/2015	CLÉMENT	GILLES CLÉMENT - SOUTIEN AUX AUTEURS ASSOCIÉS	651	5 023,00
		<b>Total 651</b>		5 023,00
17/12/2015	PARQUET	TRONA PINNACLES - BOURSE ECRITURE ANIMATION	6574	31 198,00
17/12/2015	ROLLAND	L'INCENDIE - BOURSE ECRITURE ANIMATION	6574	3 000,00
17/12/2015	BELIN	FATOU N'DOIF - BOURSE ECRITURE ANIMATION	6574	3 000,00
17/12/2015	ESPUCHE	LES NOUVEAUX HOMMES - BOURSE ECRITURE ANIMATION	6574	3 000,00
08/12/2015	JONI ART	KILLER, PENGUIN, TOM, DOLL FACE - SOUTIEN DEV. SERIE TV ANIM	6574	7 500,00
26/11/2015	GIRELLE PRODUCTION	WEEK-END ? - SOUTIEN DEV. SERIE TV ANIMATION	6574	25 000,00
26/11/2015	FOLIMAGE PRODUCTION	VANILLE - SOUTIEN DEV. SERIE TV ANIMATION	6574	25 000,00
26/11/2015	SACREBLEU PRODUCTIONS	MISTER SIROCCO - SOUTIEN DEV. LM ANIMATION	6574	25 000,00
06/10/2014	FOLIMAGE PRODUCTION	AFREUX, SALES ET GENTILS - SOUTIEN DÉVELOPPEMENT LM ANIMATION	6574	25 000,00
14/12/2015	GIRELLE PRODUCTION	GRANDS CANONS - SOUTIEN PRODUCTION CM ANIMATION	6574	7 500,00
14/12/2015	ZÉRO DE CONDUITE PRODUCTIONS	AGOURO - SOUTIEN PRODUCTION CM ANIMATION	6574	42 000,00
14/12/2015	FARGO	BACH-HONG - SOUTIEN PRODUCTION CM ANIMATION	6574	49 000,00
14/12/2015	JE SUIS BIEN CONTENT	LA MORT PERE ET FILS - SOUTIEN PRODUCTION CM ANIMATION	6574	45 000,00
14/12/2015	BATHYPHERE PRODUCTIONS	LE COLLECTIONNEUR - SOUTIEN PRODUCTION CM ANIM	6574	49 000,00
26/11/2015	FOLIMAGE PRODUCTION	VENT DE FETE - SOUTIEN PRODUCTION CM ANIM	6574	35 000,00
06/10/2015	IKKI FILMS	NEGATIVE SPACE - SOUTIEN PROD CM ANIMATION	6574	35 000,00
06/10/2015	AM STRAM GRAM	LA CHASSE - SOUTIEN PROD CM ANIMATION	6574	31 500,00
15/07/2015	CAIMANS PRODUCTIONS	PÉPÉ LE MORSE - SOUTIEN PROD COURT METRAGE ANIMATION	6574	45 000,00
15/07/2015	KORO FILMS	L'OBSOLESCENCE PROGRAMMEE DES MACHINES - SOUTIEN PROD COURT METRAGE	6574	13 500,00
15/07/2015	LES FILMS SAUVAGES	APRES LE VOLCAN - SOUTIEN PROD COURT METRAGE	6574	35 000,00
15/07/2015	ANNEE ZERO PRODUCTION	UNE JEUNE FILLE EN FLEURS - SOUTIEN PROD COURT METRAGE	6574	17 500,00
11/12/2014	LES FILMS DE LA PLUME	GILDAS A QUELQUE CHOSE A NOUS DIRE - SOUTIEN PROD COURT MÉTRAGE	6574	10 500,00
11/12/2014	OFFSHORE SARL	UN GRAND SILENCE - SOUTIEN PROD COURT MÉTRAGE	6574	8 100,00
05/12/2014	GIRELLE PRODUCTION	LA CALVITIE - SOUTIEN PROD CM ANIM	6574	9 600,00
05/12/2014	CAIMANS PRODUCTIONS	LE PARCOURS DE L'ÉCUREUIL - SOUTIEN PROD CM ANIM	6574	50 000,00
05/12/2014	LES FILMS A CARREAU	GUSLA OU LA MALINS - SOUTIEN PROD CM ANIM	6574	33 600,00
05/12/2014	TROIS FOIS PLUS	ALPHONSE S'ÉGARE - SOUTIEN PROD CM ANIM	6574	13 500,00
04/12/2014	LARDUX FILMS	L'HORIZON DE BÉNÉ - SOUTIEN PROD CM	6574	15 000,00
28/10/2014	DOMINO FILMS	L'ÉTOILE MANQUANTE - SOUTIEN PROD CM ANIMATION	6574	14 100,00
08/07/2014	LES FILMS DE L'ARLEQUIN	LA BOUM DE JULIA FERRARI - SOUTIEN PRODUCTION CM	6574	29 400,00
17/12/2015	CHARBEY	CHARLES ET LES GRENOUILLES - SOUTIEN PROD CM ANIM	6574	10 200,00
17/12/2015	JULMER	CHASSER TUER - SOUTIEN ECRITURE DOCUMENTAIRE	6574	13 500,00
17/12/2015	JULMER	DANS VOS YEUX - SOUTIEN ECRITURE DOCUMENTAIRE	6574	3 000,00

Date d'engagement	Nom du fournisseur	Désignation	Code compte	Reste engagé sur ligne
14/12/2015	CAPRICCI FILMS	APRES LE SANS DES BETES - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	11 000,00
14/12/2015	KARÉ PRODUCTIONS SARL	JE SUIS LE VERITABLE SOSIE DE CEAUSESQU - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	12 000,00
14/12/2015	LES FILMS DU BELIER	MADELINE COLLINS - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	11 000,00
06/10/2015	ECCE FILMS	JESSICA FOREVER - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	3 300,00
06/10/2015	SISTER PRODUCTIONS	L'HOMME QUI AVAIT VENDU SA PEAU - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	12 000,00
06/10/2015	KAZAK PRODUCTIONS	LES JOURS DU PUMA - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	3 600,00
11/09/2015	MAKHOMIET	MICHEL - SOUTIEN ECRITURE DOC	6574	900,00
11/09/2015	ALAOUI	WHAT'S UP ESKIMO - SOUTIEN ECRITURE DOC	6574	900,00
11/09/2015	PAIN	LA BORDE, UNE HISTOIRE DE LA FOLIE - SOUTIEN ECRITURE DOC	6574	900,00
10/04/2015	BARREAU	FÉMININ SINGULIER - AIDE ECRITURE DOCUMENTAIRE	6574	900,00
10/04/2015	TOUIN	SEPT JOURS DE RÉFLEXION - AIDE ECRITURE DOCUMENTAIRE	6574	900,00
10/04/2015	COMME DES CINÉMAS	POISSONSEXE - AIDE ECRITURE LM	6574	3 000,00
10/04/2015	ECCE FILMS	LES NOUVELLES FEMMES DE TOKYO - AIDE ECRITURE LM	6574	3 000,00
10/04/2015	ANDOLFI PRODUCTION	20 ANS APRES - AIDE ECRITURE LM	6574	2 700,00
06/01/2015	SAKAROVITCH	CORRESPONDANCES - SOUTIEN A L'ECRITURE	6574	900,00
11/12/2014	LEY	L'ATELIER PONS, L'HISTOIRE D'UN DESS(E)IN - SOUTIEN ECRITURE DOC	6574	900,00
11/12/2014	PETIT	MOTS ET MERVEILLES - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	900,00
28/10/2014	SHELLAC SUD	MOURIR JEUNE - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	3 300,00
28/10/2014	SYNECDOCHE	MEDINA - SOUTIEN ÉCRITURE LM	6574	3 300,00
28/10/2014	KINO ELECTRON	AU TEMPS DU CANNIBALISME - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	3 300,00
21/10/2014	LES FILMS DU BELIER	GUERILLA - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	3 600,00
21/10/2014	BATHYPHÈRE PRODUCTIONS	ONODA, 10000 NUITS DANS LA JUNGLE - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	3 300,00
21/10/2014	OWEDA FILMS	QARRIETNA - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	3 600,00
08/07/2014	OUZINE	NEW YORK NEW YORK - SOUTIEN ECRITURE DOC	6574	3 000,00
06/06/2014	TOBINA FILMS	ELSE - SOUTIEN ECRITURE LM	6574	900,00
11/09/2015	TANDEM IMAGE PRODUCTION	TANDEM IMAGE - SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	3 600,00
04/05/2015	ASSOCIATION CENT SOLEILS	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	1 500,00
04/05/2015	SANOSI PRODUCTIONS	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	1 500,00
04/05/2015	ALTER EGO PRODUCTION	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	4 500,00
04/05/2015	GIRELLE PRODUCTION	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	6 000,00
04/05/2015	L'IMAGE D'APRES SARL	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	5 400,00
04/05/2015	IKKI FILMS	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	3 600,00
04/05/2015	TGA PRODUCTION	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	1 800,00
04/05/2015	LA RUCHE PRODUCTION	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	4 200,00
14/12/2015	LES FILMS D'ICI	SOUTIEN PROGRAMME ENTREPRISE	6574	2 700,00
26/11/2015	RADAR FILMS	FUNAN, LE PEUPLE NOUVEAU - SOUTIEN PRODUCTION LM	6574	180 000,00
06/10/2015	ECCE FILMS	SOLOGNE - SOUTIEN PRODUCTION LM	6574	150 000,00
11/09/2015	CHAZ PRODUCTIONS	LES GARCONS SAUVAGES - SOUTIEN PROD LM	6574	45 000,00
06/01/2015	GALATÉE FILMS	JOURS DE FRANCE - SOUTIEN PRODUCTION LM	6574	48 000,00
28/10/2014	SESAME FILMS	LES SAISONS - SOUTIEN PROD LM	6574	15 000,00
21/10/2014	CINÉ-SUD PROMOTION	VENDEUR - SOUTIEN A LA PRODUCTION LM	6574	43 500,00
08/07/2014	ADCB FILMS	D'UNE PIERRE DEUX COUPS - SOUTIEN PROD LM	6574	48 000,00
06/06/2014	ALTER EGO PRODUCTION	LES PREMIERS ET LES DERNIERS - SOUTIEN PROD LM	6574	51 000,00
26/11/2015	SANOSI PRODUCTIONS	LA ROUTE DES SAMOÛNI - SOUTIEN PROD LM	6574	37 500,00
26/11/2015	IKKI FILMS	VIVRE AVEC SON OÛIL - SOUTIEN CREATION MUSIQUE ORIGINALE	6574	2 500,00
26/11/2015	IKKI FILMS	GUSLA OU LES MALINS - SOUTIEN CREATION MUSIQUE ORIGINALE	6574	2 500,00

Date d'engagement	Nom du fournisseur	Désignation	Code compte	Reste engagé sur ligne
26/11/2015	L'IMAGE D'APRES SARL	TRABENDO - SOUTIEN CREATION MUSIQUE ORIGINALE	6574	2 500,00
26/11/2015	TROIS FOIS PLUS	L'HORIZON DE BENE - SOUTIEN CREATION MUSIQUE ORIGINALE	6574	2 500,00
17/12/2015	CAMERA LUCIDA PRODUCTIONS	LA VIE D'APRES - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	15 000,00
14/12/2015	SANOSI PRODUCTIONS	LA TERRE ET LE LAIT - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	28 000,00
14/12/2015	LES FILMS DU BALIBARI	UN TEMPS DE REFLEXION - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	25 000,00
06/10/2015	KIEN PRODUCTIONS	LES RESISTANCES / LA DESOBEISSANCE - SOUTIEN PROD DOCU	6574	25 000,00
06/10/2015	ALTER EGO PRODUCTION	L'HEURE DU BILAN - SOUTIEN PROD DOCU	6574	16 100,00
06/10/2015	L'IMAGE D'APRES SARL	COMBATS INTIMES - SOUTIEN PROD DOCU	6574	14 000,00
06/10/2015	FIT PRODUCTION	LA LOI D'ALEXANDRE EPISODE 2 - SOUTIEN PROD FICTION TELE	6574	30 000,00
11/09/2015	COCOTTESMINUTE PRODUCTION	CLIM'ARTS - SOUTIEN PROD DOCU	6574	4 500,00
04/05/2015	KANARI FILMS	LA LUMIERE DE CHARTRES - SOUTIEN PROGRAMME AUDIOVISUEL FICTION	6574	6 600,00
04/05/2015	GIRELLE PRODUCTION	GEORGES HYVERNEAUD - SOUTIEN PROGRAMME AUDIOVISUEL FICTION	6574	15 400,00
04/05/2015	GEDEON PROGRAMMES	CHAMBOARD, LE CHATEAU DES ENIGMES - SOUTIEN PROGRAMME AUDIOVISUEL FICTION	6574	7 500,00
10/04/2015	CINETÉVÉ	WEI OR DIE - SOUTIEN PRODUCTION	6574	22 500,00
11/12/2014	EMPREINTE DIGITALE	LES GRANDS - SOUTIEN PROD DOCU	6574	42 000,00
08/07/2014	EMPREINTE DIGITALE	LAZY COMPANY SAISON 3 - SOUTIEN PROD PA	6574	33 000,00
17/12/2015	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	LA FRANCAISE DES AIRS - SOUTIEN COPROD PT	6574	10 400,00
17/12/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	LA FRANCAISE DES AIRS - SOUTIEN COPROD PT	6574	10 400,00
14/12/2015	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	SAHARA, LA GUERRE OUBLIEE - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	10 400,00
14/12/2015	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	MON VOYAGE EN URSS - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	10 400,00
14/12/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	LA VISITE - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	10 400,00
14/12/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	L'ATELIER PONS - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	28 400,00
14/12/2015	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	A MA MESURE - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	10 400,00
14/12/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	POLLOCK ET POLLOCK - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	10 400,00
14/12/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	RETOUR AU CHATEAU - SOUTIEN PROD DOCUMENTAIRE	6574	15 000,00
16/06/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	CARMEN - SOUTIEN COPROD PT	6574	10 400,00
16/06/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	LE SECRET DES BALANCOIRES - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 120,00
16/06/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	LES CHARBONNIERS - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 120,00
16/06/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	PANDAS DANS LA BRUME - SOUTIEN COPROD PT	6574	6 000,00
16/06/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	VIVRE AVEC SON OEL - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 120,00
16/06/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	FLORIS - SOUTIEN COPROD PT	6574	10 400,00
16/06/2015	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	PRESCRIPTIONS RURALES - SOUTIEN COPROD PT	6574	1 800,00
16/06/2015	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	PRESCRIPTIONS RURALES - SOUTIEN COPROD PT	6574	1 800,00
16/06/2015	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	PRENDS, SEIGNEURS, PRENDS - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 120,00
12/12/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	CULTURZ SAISON 6 - SOUTIEN COPROD PT	6574	15 000,00
11/12/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	CULTURZ SAISON 6 - SOUTIEN COPROD PT	6574	15 000,00
11/12/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	LA FRANCAISE DES AIRS - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 600,00
11/12/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	LA FRANCAISE DES AIRS - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 600,00
11/12/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	SEM, LE PORTRAITISTE INCISIF - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 480,00
11/12/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	VUKOVAR L'IMPOSSIBLE RÉSURRECTION - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 900,00
11/12/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	JUSQU'A LA NUITÉE - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 600,00
11/12/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	L'AFRICAIN QUI VOULAIT VOLER - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 600,00
11/12/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	O CENTRE DE L'HISTOIRE - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 750,00
11/12/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	O CENTRE DE L'HISTOIRE - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 750,00
11/12/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	MADAGASCAR EN COURTS - SOUTIEN COPROD PT	6574	8 400,00

Date d'engagement	Nom du fournisseur	Désignation	Code compte	Reste engagé sur ligne
08/07/2014	FRANCE TELEVISIONS	D'AME ET DE PIERRE - SOUTIEN COPROD PT	6574	4 200,00
08/07/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	GENS DES BLÉS - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 000,00
08/07/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	BEHIND THE YELLOW DOOR - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 000,00
06/06/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	SIDI AMAR - SOUTIEN COPROD PT	6574	3 600,00
06/06/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	MONSIEUR LAPIN - SOUTIEN COPROD PT	6574	5 100,00
06/06/2014	EPCC ISSOUDUN - BIP TV	SUR NOS PAS - SOUTIEN COPROD PT	6574	1 800,00
06/06/2014	TOURAINTE TELEVISION - TV TOURS	SUR NOS PAS - SOUTIEN COPROD PT	6574	1 800,00
15/07/2015	EDITIONS LA BOITE A BULLES	DIDIER KASSAI - SOUTIEN AUX RESIDENCES D'AUTEURS	6574	2 400,00
15/07/2015	ASSOCIATION BD BOUM	BRIGITTE LUCIANI - SOUTIEN AUX RESIDENCES D'AUTEURS	6574	1 800,00
15/07/2015	LA MAISON DES ECRITURES	OUSMANE DIARRA - SOUTIEN AUX RESIDENCES D'AUTEURS	6574	2 400,00
15/07/2015	LES MILLE UNIVERS	GUTH JOLLY - SOUTIEN AUX RESIDENCES D'AUTEURS	6574	1 800,00
21/04/2015	LES MILLE UNIVERS	MILLE UNIVERS - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	2 400,00
21/04/2015	EDITIONS DE L'ELAN VERT	L'ELAN VERT - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	3 300,00
21/04/2015	EDITIONS LA BOITE A BULLES	LA BOITE A BULLES - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	1 500,00
21/04/2015	EDITIONS LE CAPITAL HUMAIN	LE CAPITAL HUMAIN - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	3 000,00
21/04/2015	EDITIONS VALVERT-BILBOQUET	LE CAPITAL HUMAIN - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	4 500,00
21/04/2015	ASSOCIATION LES AMIS DE MARCEL LE PONEY	VALVERT - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	3 600,00
21/04/2015	EDITIONS MENU FRETIN	MARCEL LE PONEY - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	3 600,00
21/04/2015	HONGFEI CULTURES	MENU FRETIN - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	1 500,00
21/04/2015	EDITIONS COLLODION	HONGFEI CULTURES - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	4 200,00
17/02/2015	DOMAINE NATIONAL DE CHAMBORD	COLLODION - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	3 600,00
17/02/2015	LIVRE PASSERELLE	CELINE MINARD - SOUTIEN AUX RESIDENCES D'AUTEURS	6574	1 200,00
22/11/2013	ZIRLIB	CLEMENCE POLLET - SOUTIEN AUX RESIDENCES D'AUTEURS	6574	2 000,00
05/05/2015	DUCOUDRAY	CORPS DE BALLET - SOUTIEN PROJET COLLECTIF ET INNOVANT	6574	3 300,00
05/01/2016	LIBRAIRIE LA BOITE A LIVRES	SOUTIEN AUX AUTEURS ASSOCIES	6574	3 000,00
05/01/2016	LIBRAIRIE LA BOITE A LIVRES DE L'ETRANGER	BOITE A LIVRES - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	1 500,00
05/01/2016	LIBRAIRIE LE LIVRE	BOITE A LIVRES DE L'ETRANGER - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	3 500,00
05/01/2016	LIBRAIRIE GHIMEL	LE LIVRE - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	600,00
05/01/2016	LIBRAIRIE LEGEND BD	LIBRAIRIE GHIMEL - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	2 000,00
05/01/2016	MAISON DE LA PRESSE	LEGEND BD - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	1 800,00
05/01/2016	LIBRAIRIE DES ECOLES	MAISON DE LA PRESSE - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	4 500,00
05/01/2016	LIBRAIRIE VOLTE-PAGES	LIBRAIRIE DES ECOLES - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	2 300,00
05/01/2016	LIBRAIRIE SAINT-ETIENNE	LIBRAIRIE VOLTE-PAGES - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	5 100,00
22/06/2015	LIBRAIRIE LEGEND BD	LIBRAIRIE SAINT-ETIENNE - SOUTIEN A L'ECONOMIE DU LIVRE	6574	6 100,00
22/06/2015	LIBRAIRIE COUSIN PERRIN	LEGEND BD - SOUTIEN A LA LIBRAIRIE OU POINTS DE VENTE DU LIVRE	6574	2 300,00
22/06/2015	MAISON DE LA PRESSE	COUSIN PERRIN - SOUTIEN A LA LIBRAIRIE OU POINTS DE VENTE DU LIVRE	6574	1 560,00
22/06/2015	LIBRAIRIE L'ESPERLUETE	MAISON DE LA PRESSE CH-RENAULT - SOUTIEN A LA LIBRAIRIE OU POINTS DE VENTE DU LI	6574	1 380,00
26/05/2015	EHPAD RESIDENCE DE LA BRENNIE	L'ESPERLUETE - SOUTIEN A LA LIBRAIRIE OU POINTS DE VENTE DU LIVRE	6574	1 800,00
26/05/2015	L'IMAGE D'APRES SARL	LIGNES DE VIE, VIES EN LIGNE - SOUTIEN PROJET NUMERIQUE CULTUREL ET INNOVANT	6574	1 680,00
26/05/2015	ASSOCIATION 211BBS	LE FORUM DES REVES - SOUTIEN PROJET NUMERIQUE CULTUREL ET INNOVANT	6574	2 700,00
26/05/2015	TRAVAUX PUBLICS	12 HEURES - SOUTIEN PROJET NUMERIQUE CULTUREL ET INNOVANT	6574	2 100,00
26/05/2015	LABOMEDIA	AUDIOROOM - SOUTIEN PROJET NUMERIQUE CULTUREL ET INNOVANT	6574	4 800,00
		CABINET DE CURIOSITÉS - SOUTIEN PROJET NUMERIQUE CULTUREL ET INNOVANT	6574	4 800,00
		<b>Total 6574</b>		<b>2 100 880,00</b>
		<b>Total général</b>		<b>2 132 078,00</b>

## Une section d'investissement en diminution mais d'un montant encore exceptionnel

SECTION D'INVESTISSEMENT		Alloué	Emissions	Restes à réaliser au 31 décembre
chapitre D 040	Opé. d'ordre de transferts entre sections	270 500,00	270 479,27	
chapitre D 20	Immobilisations incorporelles	29 151,60	8 792,04	
chapitre D 204	Subventions d'équipements versées	20 000,00	10 000,00	10 000,00
chapitre D 21	Immobilisations corporelles	410 519,34	235 043,53	29 984,00
	Opérations d'équipement	488 390,00	477 667,02	
<b>Total des dépenses</b>		<b>1 218 560,94</b>	<b>1 001 981,86</b>	<b>39 984,00</b>
chapitre R 001	Solde d'exécution de la section d'investissement reporté	362 350,14	362 350,14	
chapitre R 040	Opé. d'ordre de transferts entre sections	319 000,00	356 736,33	
chapitre R 024	Produits des cessions	20 050,00	0,00	
chapitre R 13	Subventions d'investissement	517 160,80	352 807,55	157 873,00
<b>Total des recettes</b>		<b>1 218 560,94</b>	<b>1 071 894,02</b>	<b>157 873,00</b>

La section d'investissement de l'agence se décompose en 2015 en quatre programmes distincts :

- le programme annuel de l'agence ;
- le programme d'acquisition pour l'AFPA d'Issoudun ;
- l'équipement de Ciclic Animation à Vendôme inscrit en opération d'équipement ;
- les travaux de rénovation du Cinémobile Montand inscrits en opération d'équipement.

Après une année 2014 marquée par l'acquisition d'un nouveau Cinémobile, cette section diminue de 31% en 2015. Elle reste tout de même exceptionnelle en raison des deux opérations d'équipement citées au-dessus.

Les restes à réaliser figurant **en dépenses d'investissement** correspondent à la finalisation du programme d'investissement annuel et aux travaux d'électricité à finaliser à Château-Renault suite au réaménagement des locaux après le départ du studio d'animation. L'inscription au chapitre 204 se justifie par la prise en charge de ces travaux directement par la Ville de Château-Renault avec un financement par Ciclic en raison des spécificités liées à cette installation.

Les restes à réaliser figurant **en recettes d'investissement** correspondent aux subventions restant à percevoir du CNC pour les travaux de rénovation du Cinémobile Montand (aide sélective et aide automatique aux salles de cinéma).

.../...



### Programme d'investissement annuel

Ce programme a été prévu à hauteur de 85 750 € TTC. Il s'élève finalement à 75 387.37 € TTC (voir tableau ci-après). La différence est issue du décalage des travaux à Château-Renault suite au départ du studio d'animation et de l'achat d'un serveur TSE compensés par des coûts plus importants pour la migration des fichiers au pôle patrimoine et l'aménagement des bureaux du Cinémobile à Saint Jean de la Ruelle.

### Programme d'acquisition pour l'AFPA d'Issoudun

Ciclic a mis en place fin 2014 un partenariat avec l'Association pour la formation professionnelle des adultes d'Issoudun (AFPA d'Issoudun). Celui-ci permet d'associer Ciclic à la formation « Opérateur de prises de vue » de l'AFPA d'Issoudun, formation bénéficiant d'une certification de l'Institut National de l'audiovisuel (INA) pour une durée de trois ans renouvelables et ainsi de bénéficier de techniciens compétents sur le territoire régional.

Pour que cette formation réponde aux exigences d'excellence de l'INA, elle devait pouvoir s'appuyer sur du matériel récent. Ciclic a procédé à l'acquisition de ce matériel, qui a été mis ensuite à disposition de l'AFPA d'Issoudun dans le cadre d'une convention de mise à disposition. Ciclic, en tant que propriétaire du matériel, pourra à terme le réutiliser pour ses actions d'éducation à l'image notamment.

Le montant total de ces acquisitions s'est élevé à 87 671.60 € TTC. Ce programme a bénéficié d'une prise en charge intégrale de la Région.

### Equipement de Ciclic Animation

Le programme d'équipement de la résidence de Vendôme avait été établi en 2013 à 266 950 € TTC. Le montant total des dépenses effectuées pour l'équipement de ce lieu est de 280 865.01 € TTC (+5 % par rapport aux prévisions).

Ce programme a bénéficié d'une subvention de 239 000 € dans le cadre du CPER.

.../...

## Travaux de rénovation du Cinémobile Montand

Le cinémobile Montand, mis en service en 2000, a bénéficié en 2015 d'un programme de rénovation de la salle (fauteuils, revêtements, écran, climatisation, éclairage) et de l'infrastructure extérieure (châssis, étanchéité, décor) afin d'augmenter sa durée de vie.

Ces travaux se sont élevés à 220 913.95 € TTC. Ils ont été financés à 90% par le CNC (aide automatique et aide sélective de 45 500 €) et à 10% par Ciclic (autofinancement obligatoire dans le cadre des dossiers de soutien du CNC).

.../...

LIBELLE DU MATERIEL		QTE	PREVISION TTC	REEL TTC
Tournage	Unité de tournage	3	14 400,00	14 468,09
	Statif de reproduction	1	800,00	754,80
	Appareil photo	1	800,00	0,00
	Ecran 16/9	1	0,00	469,50
	Fond vert	2	380,00	0,00
	Réflecteur	2	160,00	0,00
	Tablettes iPad Air 2, 64 Go	2	1 210,00	0,00
	PC Bureautique	1	1 200,00	842,55
	Licences File Maker Pro	2	0,00	566,04
<b>SOUS TOTAL EDUCATION</b>			<b>18 950,00</b>	<b>17 100,98</b>
Bureautique	PC Bureautique	1	1 200,00	842,55
	PC Portable	3	4 800,00	4 037,25
<b>SOUS TOTAL LIVRE ET VIE LITTERAIRE</b>			<b>6 000,00</b>	<b>4 879,80</b>
Mobilier	Aménagements nouveaux locaux Saint Jean de la Ruelle		0,00	5 295,48
<b>SOUS TOTAL DIFFUSION / EXPLOITATION</b>			<b>0,00</b>	<b>5 295,48</b>
Diffusion	Ciné Valise	1	3 000,00	2 925,90
	Ecran	1	0,00	313,20
Aménagement	Aménagement salle serveur	1	3 000,00	1 331,62
Plateforme	Extension du serveur / volume disponible	1	8 000,00	11 605,44
	Serveur encodeur pour migration vers nouveaux formats	1	18 000,00	24 375,32
Bureautique	PC Portable	1	0,00	1 345,75
<b>SOUS TOTAL PATRIMOINE</b>			<b>32 000,00</b>	<b>41 897,23</b>
Mobilier	réaménagements Bâtiment B (salle proje + bureaux..)	1	15 000,00	0,00
Serveur	Serveur DATA	1	6 900,00	0,00
Bureautique	PC PAO	2	3 800,00	3 641,59
	PC Webmaster	1	1 900,00	1 729,68
	PC Bureautique	1	1 200,00	842,55
<b>SOUS TOTAL AFFAIRES GENERALES / COMMUNICATION</b>			<b>28 800,00</b>	<b>6 213,82</b>

<b>TOTAL général</b>	<b>85 750,00</b>	<b>75 387,31</b>
<b>TOTAL hors restes à réaliser</b>		<b>45 403,31</b>

## Un actif en progression

	Valeur origine	Montant cumulé des amortissements	Valeur nette comptable
Concessions et droits similaires, brevets, licences, ...	297 169,09	227 168,67	70 000,42
<b>Immobilisations incorporelles</b>			<b>70 000,42</b>
Installations générales et divers	368 563,64	204 373,60	164 190,04
Matériel de transport	2 386 791,61	1 331 280,69	1 055 510,92
Matériel de bureau et matériel informatique	377 722,87	239 796,22	137 926,65
Mobilier	193 666,51	84 558,30	109 108,21
Autres	1 118 552,96	757 394,09	361 158,87
<b>Immobilisations corporelles</b>			<b>1 827 894,69</b>
<b>TOTAL</b>	<b>4 742 466,68</b>	<b>2 844 571,57</b>	<b>1 897 895,11</b>

Suite aux programmes d'investissement présentés précédemment, la valeur nette comptable de l'actif varie de plus de 29% entre 2014 et 2015.

## Des résultats cumulés élevés à l'issue de cette année de transition

Le compte administratif de l'agence pour l'année 2015 se présente comme suit :

		Dépenses	Recettes	RESULTAT
Réalizations de l'exercice	F	6 784 231,41	7 018 735,21	234 503,80
	I	1 001 981,86	709 543,88	-292 437,98
Reports de l'exercice N-1	F		1 319 242,68	1 319 242,68
	I		362 350,14	362 350,14
<b>TOTAL</b>	<b>F</b>	<b>6 784 231,41</b>	<b>8 337 977,89</b>	<b>1 553 746,48</b>
	<b>I</b>	<b>1 001 981,86</b>	<b>1 071 894,02</b>	<b>69 912,16</b>
Restes à réaliser à reporter en N+1	F	2 132 078,00	976 100,00	-1 155 978,00
	I	39 984,00	157 873,00	117 889,00
<b>Résultat cumulé</b>	<b>F</b>	<b>8 916 309,41</b>	<b>9 314 077,89</b>	<b>397 768,48</b>
	<b>I</b>	<b>1 041 965,86</b>	<b>1 229 767,02</b>	<b>187 801,16</b>

La section de fonctionnement fait apparaître un excédent de l'exercice de 234 503.80 € cumulé à l'excédent antérieur de 1 319 242.68 €, soit un résultat excédentaire au 31 décembre 2015 de 1 553 746.48 €.

Les restes à réaliser de cette section relatifs aux aides à la création font apparaître un besoin de financement de 1 155 978 €.

.../...

Le résultat cumulé de la section de fonctionnement s'élève donc à 397 768.48 €, soit 4.27 % du budget global de l'agence (3.82 % en 2014). Cette sous consommation des crédits se justifie par un ralentissement du projet dû à un changement de direction en 2015 (mission sur la réforme du fonds d'aide, expérimentations d'outils pédagogiques, lancement du dispositif *Des regards, des images*, analyse de l'écosystème numérique, mission mécénat...).

La section d'investissement fait apparaître un déficit de l'exercice de 292 437.98 €, cumulé à l'excédent antérieur de 362 350.14 €, soit un résultat excédentaire au 31 décembre 2015 de 69 912.16 €.

Les restes à réaliser de cette section s'élèvent à 117 889 € (cf supra).

Le résultat cumulé de la section d'investissement s'élève à 187 801.16 €. Il diminue de 57% par rapport à 2014.

.../...

**De nouveaux programmes d'actions avec une augmentation des financements des membres fondateurs de l'établissement**

		2014		2015	
		Région	Etat	Région	Etat
Programmes pluriannuels	CINEMA	4 340 000	1 242 642	4 372 500	1 376 000
	CICLIC ANIMATION				
	EDUCATION				
	DIFFUSION / EXPLOITATION				
	LIVRE				
	MILLE LECTURES				
	PATRIMOINE				
AFFAIRES GENERALES/NUMERIQUE					
Nouveaux programmes	FORMATION PROFESSIONNELLE			25 500	0
Programmes variables	PRATIQUES ARTISTIQUES	0	59 940	0	56 540
	AAP NUMERIQUE			60 000	
<b>TOTAL</b>		<b>4 340 000</b>	<b>1 302 582</b>	<b>4 458 000</b>	<b>1 432 540</b>
Part DRAC			560 582		677 540
Part CNC/CNL/Ministère			167 000		755 000

Sont ici cumulées les contributions des fondateurs de l'établissement public, du CNL et du CNC et leurs subventions attribuées sur certains secteurs (ateliers de pratiques artistiques, numérisation de films, prime art et essai...).

Ces éléments sont présentés en trois parties :

- les programmes pluriannuels objets d'un conventionnement triennal entre les partenaires ;
- les nouveaux programmes dont les financements méritent une présentation distincte ;
- les programmes variables regroupant les programmes dont les financements évoluent d'une année à l'autre en fonction de leur périmètre et les programmes en cours de développement non-inscrits dans un projet pluriannuel.

.../...

La répartition de ces crédits entre la Région (76 %) et l'Etat (24 %) reste sensiblement identique à l'année dernière même si elle augmente légèrement en faveur de l'Etat (+ 1 point).

Au-delà des nouveaux programmes que sont la formation professionnelle et l'appel à projets numériques innovants qui viennent intensifier les financements de la Région (72 % de l'augmentation), la Région Centre-Val de Loire augmente de 0.7 % ses financements à Ciclic en faveur des programmes pluriannuels, plus particulièrement en direction du livre et de la vie littéraire (convention CNL-DRAC-Région-Ciclic). Globalement, les financements de la Région croissent de 3 % en 2015.

On notera cette année encore l'augmentation conséquente de la part de l'Etat dans ces programmes (+10%) grâce aux efforts du CNL en faveur du livre (100 000 € en année pleine) et du CNC en faveur de la diffusion culturelle (50 000 €, augmentation de 66% de la subvention). La DRAC a elle aussi augmenté sa participation à ces programmes en concentrant son effort sur le livre et la vie littéraire (crédits confiés et sensibilisation à la littérature contemporaine).

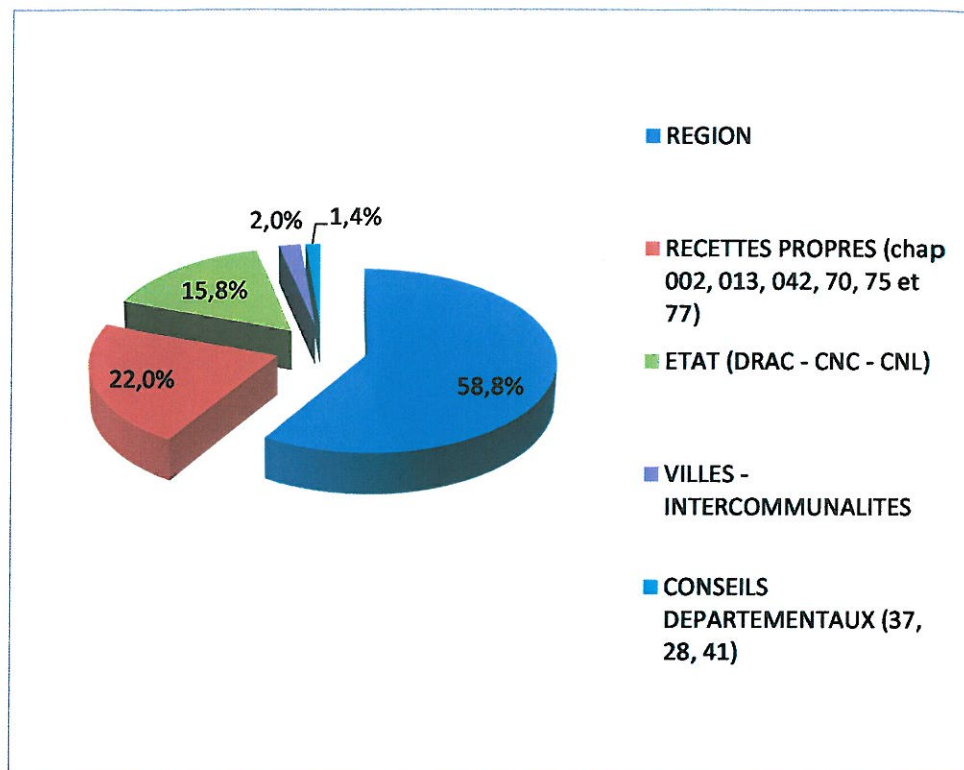
### **Une stabilité dans l'origine des recettes**

Outre les contributions de la Région Centre-Val de Loire et de l'Etat, l'agence Ciclic bénéficie de subventions d'autres collectivités telles que des villes, intercommunalités, pays et enfin les conseils départementaux d'Indre-et-Loire, d'Eure-et-Loir et de Loir-et-Cher.

Les recettes perçues par l'agence et dédiées aux aides à la création image et livre représentent 43.5% des recettes 2015. La répartition ci-dessous n'intègre pas ces subventions en faveur de la création.

La part de la Région dans les recettes de fonctionnement de l'agence s'élève à 58.8 % du budget tandis que celle de l'Etat atteint 15.8 %. Cette répartition bouge peu depuis plusieurs années.

.../...



En intégrant les aides à la création, grâce notamment aux nouvelles aides du CNL, la part de l'Etat passe de 14% en 2014 à 21% en 2015. La Région reste majoritaire avec 52% des recettes de l'agence.

### Une nouvelle lecture de la répartition des charges

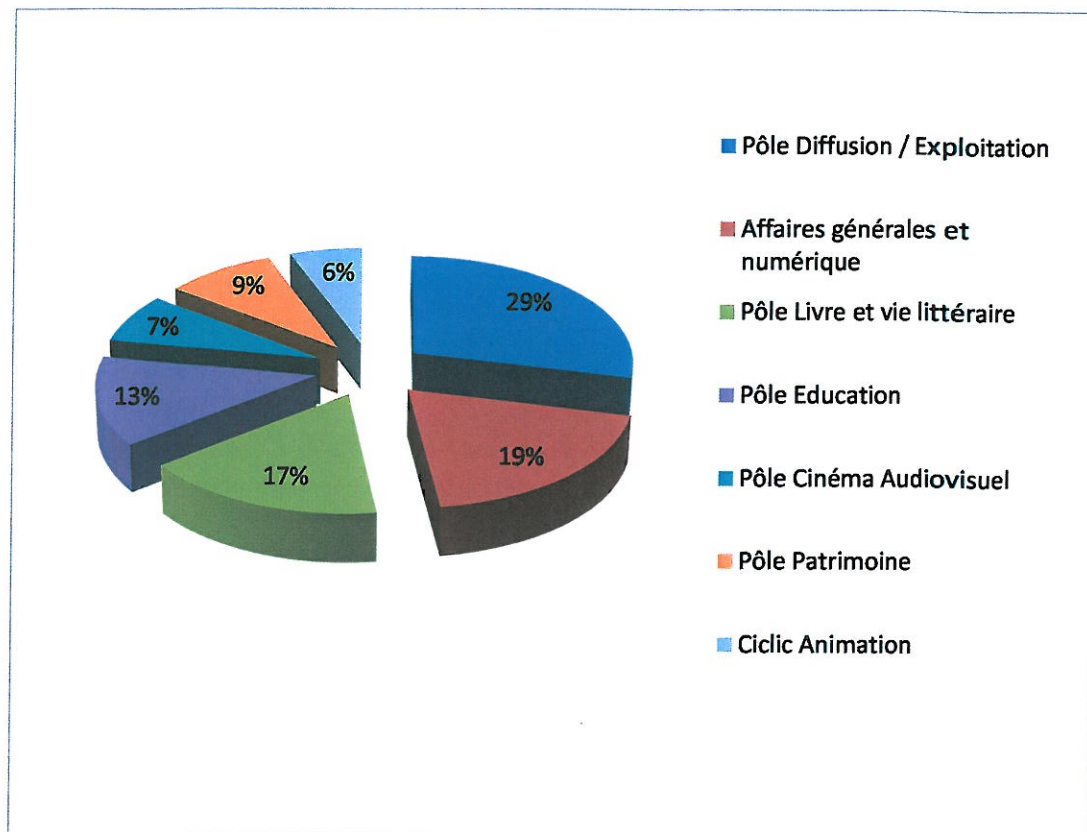
Les fonds d'aide image, livre et numérique représentent 38 % des charges de l'agence (33% en 2014).

En dehors de ces fonds d'aide, la répartition analytique est présentée ci-dessous.

La réorganisation annoncée fin 2015 des pôles diffusion et exploitation fait émerger ce pôle en termes de poids financier. Le pôle livre et vie littéraire voit sa part augmenter de 3 points en raison du nouveau dispositif de sensibilisation à la littérature contemporaine dans les lycées. En raison de la nouvelle configuration du projet de résidence avec Ciclic Animation, cette mission est extraite du pôle cinéma et audiovisuel et apparaît ici avec 6% des charges de fonctionnement. Enfin, la part des affaires générales (incluant la direction et l'information, territoires et développement numérique) reste quant à elle identique à 2014.

.../...





**Décide à l'unanimité des membres présents ou représentés**

- d'adopter le compte de gestion et le compte administratif 2015 de l'agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique.

Votants : 23

**Fait et délibéré, le jour, mois et an susdits**

**La Présidente de l'agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique**

**Pour expédition conforme,**

**Agnès SINSOULIER-BIGOT**

